

## **Приложение к АООП НОО**

муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Образцовская средняя школа»  
Фроловского муниципального района Волгоградской области

---

**СПЕЦИАЛЬНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ  
обучающегося с интеллектуальными нарушениями  
(вариант 2)  
1 класса  
XXXXXXXXXX XXXXXXXX**

## **Структура СИПР**

1. Общие сведения о ребёнке.
2. Психолого-педагогическая характеристика.
3. Индивидуальный учебный план.
4. Содержание образования.
  - 4.1. Базовые учебные действия.
  - 4.2. Содержание учебных предметов и коррекционных занятий.
  - 4.3. Внеурочная деятельность.
5. Специалисты, участвующие в реализации СИПР.
6. Программа сотрудничества с семьей.
7. Перечень необходимых технических средств и дидактических материалов.
8. Средства мониторинга и оценки динамики обучения.
9. Приложение (календарно-тематическое планирование).

## 1. Общие сведения о ребёнке

ФИО ребенка: XXXXXXXX XXXXXXXX

Дата рождения: 14.01.2017г.

Возраст ребенка: 8 лет

Место жительства: г. Волжский, ул. Карбышева, д. 54а, кв. 115 (п. Образцы д. 161)

Мать: XXXXXXXX XXXXX XXXXXXXXXX

Отец: - XXXXXXXX XXXXXXX XXXXXXXXXX

Год обучения в МОУ «Образцовская СШ»: 1

Степень обучения: 1

## 2. Психолого-педагогическая характеристика.

XXXXXXXX XXXXXX поступил в МОУ «Образцовская СШ» в 1 класс с 1 сентября 2024 года по Специальной индивидуальной программе развития (СИПР), разрабатываемой на основе адаптированной основной общеобразовательной программы, нацеленной на образование детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) ФГОС. Форма обучения: индивидуальное обучение на дому.

У XXXXXXXX сложная структура нарушения развития, обусловленная интеллектуальным и психофизическим недоразвитием, которое сочетается с полным отсутствием речи. Мальчик эмоционально заторможен. Отмечается неловкость крупной и мелкой моторики. Просматривается недоразвитие дифференцированных движений пальцев рук.

Трудно переключается с одного вида деятельности на другой. Наблюдается недостаточность концентрации внимания, замедленность восприятия, низкая познавательная активность. Внимание на предмете не удерживает. Характерна повышенная утомляемость. Требуется неоднократная стимуляция внимания.

Языковые средства не сформированы. XXXXXXXX не владеет речью (иногда произносит отдельные короткие слова), реагирует и знает свое имя, различает по голосу окружающих взрослых. Мальчик понимает названия многих реальных предметов, может их написать, составить из разрезной азбуки. Соотносит всех членов семьи с предметными картинками, пишет их имена. Копирует печатный текст. Привлекает внимание взрослых с помощью вокализаций, двигательного беспокойства. Обращенную речь понимает.

XXXXXXXX сам может взять кубик, брусок в руку и положить их друг на друга. Пирамидки, простую мозаику собирает самостоятельно. Знает части тела, различает цвета, геометрические фигуры, соотносит цифры с количеством предметов.

Рисовать предметы может.

В пространстве ориентируется слабо (путает лево-право).

К игрушкам проявляет неустойчивый интерес. В сюжетно-ролевые игры не играет. Любит рассматривать книги с картинками.

Степень сформированности навыков самообслуживания – ниже среднего. Ребенок испытывает потребность в уходе и присмотре. Необходимый объем помощи со стороны окружающих: полный, постоянный.

На начало конец года показывает след. умения:

#### Самообслуживание:

- Самостоятельно снимает верхнюю одежду, переобувается на физкультуру;
- При посещении туалета выполняет все действия сам, под присмотром взрослого. О физиологических потребностях сигнализирует жестами.

#### Сенсорная сфера:

- Соотносит предметы по цвету;
- Наносит на лист бумаги произвольные линии карандашом, кистью, фломастером, карандаш удерживает правильно, выполняет простые рисунки.

#### Ведущая деятельность:

Предметно - манипулятивная. Берёт предмет, рассматривает. При манипуляциях со знакомыми предметами может организовать отдельные игровые действия. Действия речью не сопровождает.

#### Двигательная сфера:

- Общая моторика: ходит самостоятельно, бегает, поднимается и спускается по лестнице.
- Тонкая моторика: положение руки при удерживании карандаша правильное, нажим слабый.

#### Эмоционально-волевая сфера:

Преобладает спокойное состояние. Иногда, при нежелании выполнять задание, может проявлять негативизм (кричать, плакать, садиться на пол, ложиться на пол и стучать ногами).

За период обучения сформировались следующие **умения**:

- жест, используемый при отрицательном ответе на вопрос – карточка красного цвета с надписью «нет»
- жест, используемый при положительном ответе на вопрос – карточка зелёного цвета со словом «да»
- жест, используемый при прощании – махание рукой;
- умение пользоваться ножницами – вырезать по заданной линии или произвольно полоску бумаги
- чертить различные линии
- самостоятельно из портфеля достаёт учебные принадлежности, при окончании занятия складывает сам.
- Самостоятельно находит путь в столовую и кабинет для занятий.

**Приоритетные образовательные предметы:**

1. Речь и альтернативная коммуникация.
2. Математические представления.
3. Окружающий природный мир.
4. Человек.
5. Окружающий социальный мир.
4. Музыка и движение.
7. Изобразительная деятельность.
8. Адаптивная физкультура.
9. Коррекционно – развивающие занятия.

**3. Индивидуальный учебный план на 2025 – 2026 учебный год**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю			
I. Обязательная часть					
		I. четверть	II. четверть	III. четверть	IV. четверть
1. Язык и речевая практика	1.1. Речь и альтернативная коммуникация	3	3	3	3
2. Математика	2.1. Математические представления	2	2	2	2
3. Окружающий мир	3.1. Окружающий природный мир	1	2	3	2
	3.2. Человек	2	3	4	3
	3.3. Окружающий социальный мир	1	1	1	1
4. Искусство	4.1. Музыка и движение	1,5	2,5	2	2
	4.2. Изобразительная деятельность	0,5	2,5	2	4

5.Физическая культура	5.1. Адаптивная физкультура	2	2	2	2
6.Коррекционные-развивающие занятия		2	2	2	2
<b>Итого</b>		<b>15</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>21</b>
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5 дневной учебной недели)		<b>15</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>21</b>
<b>II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>					
Коррекционные курсы	I. четверть	II. четверть	III. четверть	IV. четверть	
1. Сенсорное развитие	2	2	2	2	
2.Предметно-практические действия	1	1	1	1	
3. Двигательное развитие	1	1	1	1	
4. Альтернативная коммуникация	2	2	2	2	
<b>Итого коррекционные курсы</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	

#### 4. Содержание образования.

##### 4.1. Базовые учебные действия.

Программа формирования базовых учебных действий направлена на **формирование готовности к овладению содержанием АООП** образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) и включает следующие **задачи**:

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

2. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- умение выполнять инструкции педагога;
- использование по назначению учебных материалов;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

### 3. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени.

#### **Личностные базовые учебные действия:**

- принятие роли обучающегося;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- личностное самоопределение с учетом особых образовательных, в том числе и индивидуальных потребностей;
- формирование элементарных представлений о картине мира;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- ориентация на самостоятельность и социально-бытовую независимость;

#### **Регулятивные базовые учебные действия:**

- умение выполнять инструкции учителя;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию;
- использование в учебно-познавательной деятельности сохранных анализаторов;
- умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь для решения и достижения результата учебной деятельности.

#### **Познавательные базовые учебные действия:**

- выбор способов решения задач в зависимости от конкретных знакомых условий;
- алгоритмизация практического действия;
- умение слушать учебные тексты;
- освоение элементарных общих понятий.

#### **Коммуникативные базовые учебные действия:**

- умение слушать и вступать в диалог;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими;
- владение элементарной диалогической речью.

### **4.2. Содержание учебных предметов и коррекционных занятий.**

Рабочая программа по организации учебного процесса составлена на основе:

- ФГОС от 19.12.2014г. приказ №1599 (ред. от 08.11.2022), Адаптированной основной общеобразовательной программы, варианта 2, нацеленной на

образование детей с тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с учетом их индивидуальных образовательных потребностей;

- Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью под редакцией Л.Б. Баряевой;
- учебного плана школы.

Программа включает следующие разделы:

- Язык и речевая практика
- Математика
- Окружающий мир
- Искусство
- Физическая культура
- Коррекционно-развивающие занятия



## Предметные области (учебные предметы):

### ***1. Язык и речевая практика.***

#### **1.1 Речь и альтернативная коммуникация:**

Цель: Формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации. Развитие понимания обращенной речи. Развитие дыхания, голосовых реакций и речевой активности, интонированного лепета.

#### Описание возможных результатов обучения:

1) *Овладение доступными средствами коммуникации и общения вербальными и невербальными.*

- способность понимать обращенную речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм;

- умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестом, взглядом;

2) *Развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка.*

- понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

**Календарно-тематическое планирование на 2025-2026 учебный год**

#### **«Речь и альтернативная коммуникация»**

**(99 часов)**

№ п/п	Тема урока	Формируемые представления	Материалы и оборудование	Часы	Дата
<b>1 четверть - 24 ч.</b>					
1.	Установление зрительного контакта с собеседником	Эмоциональный контакт с учителем. Овладение навыками адаптации к учебе после каникул.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	3	
2.	Реагирование на собственное имя	Поворот головы, жест, звукокомплексы на реагирование своего имени.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	3	
3.	Приветствие	Пожатие руки или	Картинки,	3	

	<p>собеседника жестом (пожать руку), звуком.</p>	<p>звукокомплекс на приветствие.</p> <p>Развитие доброжелательности, эмоциональной отзывчивости.</p>	<p>презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.</p>		
4.	<p>Выражение своих желаний (жестом), звуком, словом «дай».</p>	<p>Показ жестом, звуком или словом своего желания.</p>	<p>Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.</p>	3	
5.	<p>Выражение просьбы о помощи жестом, звуком, словом «помоги».</p>	<p>Показ жестом, звуком или словом просьбы о помощи.</p>	<p>Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.</p>	3	
6.	<p>Выражение согласия жестом (кивок головы), словом «да».</p>	<p>Показ жестом, звуком или словом своего желания.</p>	<p>Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы</p>	3	
7.	<p>Выражение несогласия жестом (покачать головой из стороны в сторону), словом «нет».</p>	<p>Показ жестом, звуком или словом своего желания.</p>	<p>Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы</p>	3	
8.	<p>Дыхательные упражнения без речевого сопровождения.</p>	<p>Формирование правильного выдоха.</p>	<p>Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы</p>	3	
2 четверть -22 ч.					

1.	Дыхательные упражнения с речевым сопровождением	Формирование правильного выдоха	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	3	
2.	Артикуляционная гимнастика (простые упражнения).	Отработка артикуляционных упражнений для постановки звуков.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы..	3	
3.	Импрессивная речь  Различение по именам членов семьи, педагога.	Узнавание и различение членов семьи и педагога.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы..	4	
4.	Понимание слов, обозначающих предмет: кружка.	Узнавание и различение предмета (кружка, треугольника, прямоугольника) среди других предметов.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	3	
5.	Понимание слов, обозначающих предмет: ложка.	Узнавание и различение предмета (ложка, тарелка) среди других предметов.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	3	
6.	Понимание слов, обозначающих предмет: тарелка.	Узнавание и различение предмета (тарелка, чашка) среди других предметов.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	3	
7.	Понимание слов, обозначающих	Узнавание и различение предмета (стул, стол) среди	Картинки, презентации, игрушки,	3	

	предмет: стул..	других предметов.	мнемокартинки, пиктограммы, символы.		
<b>3 четверть-27 ч.</b>					
1.	Понимание слов, обозначающих предмет: стол.	Узнавание и различение предмета (стол, шкаф) среди других предметов.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы	4	
2.	Понимание слов, обозначающих предмет: яблоко, банан.	Узнавание (различение) предметов: яблоко, банан, груша, апельсин.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы	3	
3.	Понимание слов, обозначающих предмет: носки.	Узнавание (различение) предмета: носки и варежки.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	3	
4.	Понимание слов, обозначающих предмет: куртка.	Узнавание (различение) предмета: куртка, пальто.	Картинки, презентации, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	3	
5.	Понимание слов, обозначающих предмет: футболка.	Узнавание (различение) предмета: футболка, майка.	Картинки, презентации, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	3	
6.	Понимание слов, обозначающих предмет: брюки.	Узнавание (различение) предмета: брюки, шорты.	Картинки, презентации, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	3	
7.	Понимание слов,	Узнавание (различение) предмета:	Картинки, презентации,	3	

	обозначающих предмет: шапка.	шапка, платок.	мнемокартинки, пиктограммы, символы		
8.	Понимание слов, обозначающих предмет: ботинки.	Узнавание (различение) предмета: ботинки, сапоги.	Картинки, презентации, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	3	
9.	Понимание слов, обозначающих предмет: мяч.	Узнавание (различение) предмета: мяч, шарик.	Картинки, презентации, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	3	
<b>4 четверть -26ч.</b>					
1.	Понимание слов, указывающих на предмет, его признак: мой.	Узнавание предметов, которые изучили: мой мяч и т.д.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	4	
2.	Понимание слов, указывающих на предмет, его признак: твой.	Узнавание предметов, которые изучили: твой мяч и т.д.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	4	
3.	Понимание простых нераспространенных предложений (Оля ест) и т.п.	Проговаривание (звукокомплекс) и понимание простых нераспространенных предложений.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	4	
4.	Экспрессивная речь Называние своего имени.	Проговаривание (звукокомплекс) своего имени, имени педагога.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	3	
5.	Называние	Проговаривание	Картинки,	4	

	имен членов семьи.	(звукокомплекс) имен членов семьи	презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.		
6.	Называние имени педагога.	Проговаривание (звукокомплекс) имени педагога, одноклассников.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы	4	
7.	Повторение пройденного.		Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы	3	

## **2. Математика.**

### **2.1 Математические представления:**

Цель: формирование начальных пространственно-временных понятий, представлений о размере, форме, цвете предметов окружающей среды (на доступном уровне восприятий), умения применять их в повседневной жизни в соответствии с возможностями ребенка.

#### **Описание возможных результатов обучения:**

- умение определить по одному или двум сенсорным эталонам; найти, подать названный предмет, выбрав из ряда объектов;
- ориентировка в пространстве и узнавание объектов учебной комнаты, помещения столовой, туалетной комнаты;
- понимание простых предлогов с пространственным значением (в, на, под).

### **Календарно-тематическое планирование на 2025-2026 учебный год «Математические представления» (66 ч.)**

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Дата
<b>1 четверть- 16 ч.</b>			
1	Обследование обучающихся.	1	
2-3	Подбор фигур к образцу по форме, цвету и величине. Прикладывание и накладывание. Деление на группы.	1	
3-4	Группировка элементов строительных наборов по двум образцам.	2	
5-6	Тренировочные упражнения с крупным и мелким строительным материалом.	2	
7-8	Тренировочные упражнения со сборно-разборными игрушками.	2	
<b>Понятия о величине.</b>			
9	Большой – маленький - одинаковый.	1	
10	Больше – меньше.	1	
11	Короткий – длинный.	1	
12	Длиннее – короче.	1	
13	Высокий – низкий.	1	
14	Выше – ниже.	1	
15	Широкий – узкий.	1	
16	Шире – уже.	1	

<b>2 четверть- 14 ч.</b>			
17	Толстый – тонкий.	1	
18-19	Сравнение предметов по величине, способом приложения (приставления и наложения).	2	
20-21	Закрепление по теме «Величина. Размер.».	2	
<b>Понятия о количестве.</b>		<b>2</b>	
22-23	Много – мало - одинаково.	2	
<b>Пространственные представления.</b>			
24-25	Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображения).	2	
26-27	Месторасположение в пространстве: сверху (вверху), снизу (внизу).	2	
28-29	Перемещение в пространстве с заданным направлением: вверх, вниз.	2	
30	Верхний – нижний.	1	
<b>3 четверть- 19 ч.</b>			
31	Посередине.	1	
32	Рядом.	1	
33	Дальше – ближе.	1	
34	Вперед – назад.	1	
35	Впереди – позади.	1	
<b>Понятия веса.</b>			
36	Тяжелый – легкий.	1	
37	Тяжелее – легче.	1	
38	Закрепление.	1	
<b>Геометрический материал.</b>			
39-41	Соотнесение фигур, не называя их.	3	
42-43	Круг.	2	
44-45	Квадрат.	2	
46-47	Треугольник.	2	
48-50	Закрепление.	2	
<b>4 четверть- 17 ч.</b>			
<b>Понятие о величине.</b>			
51	Понятие о величине: большой – маленький.	1	
52	Понятие о величине: длинный – короткий, длиннее – короче.	1	
53	Понятие о величине: высокий – низкий, выше –	1	



	ниже.		
54	Понятие о величине: толстый – тонкий.	1	
55	Понятие о величине: шире – уже.	1	
56	Повторение ранее изученных понятий.	1	
<b>Понятие о количестве.</b>			
57	Понятие о количестве: больше – меньше, поровну.	1	
58-59	Понятие о количестве: много – мало, один.	2	
60-61	Повторение, закрепление изученных понятий.	2	
<b>Понятие веса.</b>			
62	Понятие веса: тяжелый – легкий, тяжелее – легче.	1	
63	Повторение понятий величины, пространства, веса.	1	
	<b>Геометрический материал.</b>	<b>3</b>	
64	Повторение. Круг.	1	
65	Повторение. Квадрат.	1	
66	Повторение. Треугольник.	1	

### **3. «Окружающий мир».**

#### **Содержание учебного предмета**

#### **3.1 «Окружающий природный мир».**

**Цель:** формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

Предмет представлен следующими разделами: «Растительный мир», «Животный мир», «Временные представления».

##### **Растительный мир**

Представление о растениях (дерево, куст, трава). Представление о фруктах (яблоко, груша и т.д.). Представление об овощах (лук, картофель, морковь и т.д.).

##### **Животный мир**

Представление о строение животного (голова, туловище, шерсть, лапы, хвост). Представление о домашних животных (корова, лошадь, кот, собака). Представление о диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, белка, еж). Представление о строение птиц (голова, туловище, клюв, крылья, ноги, хвост, перья). Представление о домашних птиц (курица, петух, утка, гусь).

##### **Временные представления**

Представление о временах года (осень, зима, весна, лето). Представление о сезонных явлениях природы (дождь, снег, гроза, радуга, туман, ветер). Представление о погоде текущего дня. Представления о деятельности человека в контексте течения времени: в разное время года, в разную погоду. Представление о частях суток.

**Календарно-тематическое планирование на 2025-2026 учебный год**

#### **«Окружающий природный мир»**

**(66 ч.)**

№ п/п	Тема урока	Формируемые представления	Материалы и оборудование	часы	Дата
1 четверть- 16 ч.					

1.	Части суток	Утро День Вечер Ночь	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	4	
2.	Выходные дни	отдых	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	1	
3.	Рабочие дни	Работа и учеба	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	1	
4.	Разнообразная деятельность в выходные дни	Наблюдения на прогулке за природой.	Наблюдения за окружающим миром.	1	
5.	Разнообразная деятельность в рабочие дни.	Работа и учеба	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	1	
<b>2 четверть- 15 ч.</b>					
1.	Растительный мир	Дерево, кустарник. Узнавание (различение) растений	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы	1	
2.	Растительный мир	Цветок, трава. Узнавание (различение) растений	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы	1	
3.	Растительный мир	Трава, куст. Узнавание (различение) растений	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы	2	

4.	Фрукты	Яблоко Банан Узнавание (различение) фруктов	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	2	
5.	Овощи	Помидор Огурец Узнавание (различение) овощей	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы	1	
<b>3 четверть- 18 ч.</b>					
1.	Овощи	Свёкла Морковь Узнавание (различение) овощей	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы	1	
2.	Домашние животные. Кошка.	Узнавание, называние. Внешний вид, повадки, пища	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	3	
3.	Домашние животные. Собака.	Узнавание, называние. Внешний вид, повадки, пища.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	3	
4.	Домашние животные: сравнение.	Внешний вид, повадки, пища. Сравнение.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	2	
<b>4 четверть- 17 ч.</b>					
1.	Дикие животные. Волк, лиса.	Внешний вид. Образ жизни. Питание.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	2	
2.	Дикие животные.	Внешний вид. Образ жизни. Питание.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки,	2	

	Волк, лиса.		пиктограммы, символы.		
3.	Дикие животные. Сравнение.	Внешний вид. Образ жизни. Питание. Сравнение.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	2	
4.	Повторение материала.		Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	2	

### **3.2 Человек**

Цель: Повышение уровня самостоятельности и независимости в процессе самообслуживания, формирование представления о себе самом и ближайшем окружении.

#### Описание возможных результатов обучения:

- реагирование на своё имя и фамилию.
- узнавание (различение) мальчика и девочки по внешнему виду;
- узнавание (различение) частей тела (голова, туловище, руки, ноги);
- знание назначения частей тела;
- узнавание (различение) частей лица человека (глаза, брови, нос, лоб, рот, губы, язык, зубы);
- знание назначения частей лица;
- представления о собственном теле;
- распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта;
- соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале;
- отнесение себя к определенному полу;
- умение определять «моё» и «не моё», выражать свои потребности;
- формирование умений определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), локализовать болезненные ощущения и сообщать о них взрослым
- умение соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром и вечером, мытье рук после посещения туалета и перед едой);
- умение обслуживать себя: одеваться и раздеваться с прямой помощью взрослого, формировать навыки самостоятельного принятия пищи, проситься в туалет и выполнять гигиенические процедуры.

#### **Календарно-тематическое планирование на 2025-2026 учебный год «Человек» (66 ч.)**

№ п/п	Тема урока	Формируемые представления	Материалы и оборудование	Часы	Дата
<b>1 четверть – 14 ч.</b>					
1.	Я- мальчик	Узнавание (различение) мальчика и девочки	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки,	3	

		по внешнему виду. Идентификация себя как мальчика.	пиктограммы, символы.		
2.	Части тела	Голова, волосы, уши, шея, лицо), туловище (спина, живот), руки (локоть, пальцы), ноги (колени, пальцы).	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	4	
3.	Части лица	Глаза, брови, нос, лоб, рот (губы, язык, зубы).	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	3	
4.	Гигиена тела	Различение вентилей с горячей и холодной водой. Вытирание рук полотенцем. Чистка зубов без зубной пасты. Полоскание полости рта.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	4	
<b>2 четверть – 15 ч.</b>					
1.	Одежда	Узнавание (различение) предметов одежды: куртка, шапка, шарф, варежки кофта, футболка, майка, трусы, брюки, носки	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	5	
2.	Одежда	Узнавание (различение) деталей предметов одежды: пуговицы (молнии, заклепки).	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	5	
3.	Одежда	Знание назначения предметов одежды.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	5	

3 четверть – 21 ч.					
1.	Обувь	Узнавание (различение) предметов обуви: сапоги (валенки), ботинки, сандалии, тапки	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	7	
2.	Обувь	Обувание обуви. Снятие обуви. Завязывание шнурков.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	7	
3.	Туалет	Сообщение о желании сходить в туалет жестами.	Картинки, презентации, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	7	
4 четверть – 16 ч.					
1.	Пища	Сообщение о желании пить. Сообщение о желании есть. Еда руками, приборами.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	4	
2.	Пища	Еда ложкой: захват ложки, зачерпывание ложкой пищи из тарелки, поднесение ложки с пищей ко рту, снятие с ложки пищи губами, опускание ложки в тарелку. Использование салфетки во время приема пищи.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	4	
3.	Семья	Узнавание (различение) членов семьи.	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	4	



4.	Семья	Узнавание (различение) детей и взрослых. Определение своей социальной роли в семье	Картинки, презентации, игрушки, мнемокартинки, пиктограммы, символы.	4	
----	-------	---	--	---	--

### **3.3 Окружающий социальный мир**

Цель: Формирование коммуникативных навыков для социализации в общество, формирование представлений о человеке и окружающем его социальном и предметном мире, а также умения соблюдать элементарные правила поведения в социальной среде.

#### **Описание возможных результатов обучения:**

- Представление о помещениях школы (класс, столовая, туалет, коридор);
- о распорядке школьного дня (звонок, урок, перемена);
- бережное отношение к школьным принадлежностям (школьная доска, парта, мел, портфель, учебник, тетрадь, карандаш, пенал, ручка, линейка, краски, пластилин, альбом для рисования).
- Представление о частях дома (стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол).
- Ориентация в помещениях своего дома.
- Представление о территории двора (место для отдыха, игровая площадка, место для контейнеров с мусором).
- Представление о собственных частях тела (голова, шея, туловище, руки, ноги) и лица (глаза, ресницы, брови, нос, рот, губы).
- Представление об игрушках (кукла, машинки, пирамидка, мяч), умение правильно обращаться с ними.
- Представление об убранстве дома, о предметах мебели (стол, стул, диван, шкаф, полка, кресло, кровать).
- Представление о предметах посуды, предназначенных для сервировки стола (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож) и для приготовления пищи (кастрюля, сковорода, чайник, нож).
- Представление об электроприборах (телевизор, утюг, микроволновая печь, электрический чайник). Представление о часах и их частях (стрелки, циферблат).
- Адекватные манипуляции с предметами.
- По указанию взрослого формировать возможные адекватные действия с учебными предметами.
- Формирование навыков приветствия с взрослым.

**Календарно-тематическое планирование на 2025-2026 учебный год**  
**«Окружающий социальный мир»**  
**(33 ч.)**

<b>№ п/п</b>	<b>Название разделов и тем</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>
<b>1 четверть- 9 ч.</b>			
<b>Школа</b>			
1	«Здравствуй, школа!» Знакомство со школой. Экскурсия.	1	
2	Экскурсия по теме: «Школьная территория».	1	
3	Наш класс. Предметы мебели.	1	
4	Правила поведения в классе.	1	
5	Показ учебные вещей.	1	
6	Игрушки. Школьные предметы	1	
7	Учебные вещи и игрушки. Сходство и различия. Назначение.	1	
8-9	У каждой вещи своё место (порядок в классе).	2	
<b>2 четверть- 7 ч.</b>			
<b>Квартира, дом</b>			
10-11	Предметы мебели и их назначение (диван, стол, стул, шкаф).	2	
12-13	Предметы посуды и их назначение.	2	
14-15	Представление об электроприборах (чайник, телевизор, утюг, холодильник)	2	
<b>Предметы быта</b>			
16	Обследование предметов быта (посуда, мебель, электроприборы)	1	
<b>3 четверть – 9 часов</b>			
17	Игровые ситуации с предметами быта.	1	
18	Игры с конструктором.	1	
<b>Продукты питания</b>			

19	Фрукты: груша, яблоко. Сравнение по цвету, форме, величине, вкусу, запаху.	1	
20	Овощи: морковь, огурец, помидор. Сравнение.	1	
21	Овощи: помидор, картофель, лук. Сравнение.	1	
22-23	Сравнение овощей и фруктов.	2	
<b>Моя семья</b>			
24	Моя семья. Работа с пиктограммами «мама», «папа», «бабушка», «дедушка», «брат», «сестра».	1	
25	Семья: мама, папа, брат, сестра. Различение членов своей семьи.	1	
<b>4 четверть- 8 ч.</b>			
<b>Мир людей</b>			
26-27	Профессии. Работа с пиктограммами (врач, повар, шофёр, учитель).	2	
28-29	Экскурсия в медицинский кабинет. Врач, медсестра.	2	
<b>Транспорт</b>			
30-31	Работа с пиктограммами (машина, автобус, троллейбус, трамвай).	2	
32-33	Культура поведения в общественном транспорте.	2	

## **4. Искусство**

### **4.1 Музыка и движение**

Цель: Эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни.

#### **Описание возможных результатов обучения:**

- умение различать и показывать доступные ребенку простые детские музыкальные инструменты;
- умение воспринимать музыку, эмоционально реагировать на нее;
- начало (окончание) движения под музыку;
- движение под музыку разного характера: ходьба, бег, прыгание, кружение, приседание;
- ритмичная ходьба под маршевую музыку;
- движение под танцевальную музыку;
- выполнение под музыку действий с предметами (кукла, обруч, флажок, платок, мяч, лента);
- музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками для развития аудиального восприятия;
- обучение учащихся сопровождению игры на муз. инструментах (исполняет учитель) движениями, подпеванием и подыгрывание на барабане, дудочке, треугольнике, шумовых муз. инструментах;
- вовлечение учащихся в доступные народные игры с муз. сопровождением.

### **Календарно-тематическое планирование на 2025-2026 учебный год «Музыка и движение» (66 ч.)**

№	Тема	Кол-во часов	Формируемые представления	Дата
<b>Слушание музыки (4ч)</b>				
1	Слушание «Осенняя песенка».	1	Осень, листопад	
2	Слушание «Дождик».	1	Дождик	
3,4	Голоса предметов (узнавание звуков различных предметов).	2	Погремушки, колокольчик, бубенцы	
<b>Слушание и пение (6ч)</b>				
5,6	Песня «Осень».	2	Осень, листопад, березка	
7,8	Песня «Солнышко».	2	Солнышко, ладоши	
9,10	Мелодии осени. Песни об осени.	2	Осень, листопад, дождик	
<b>Движение под музыку (4ч)</b>				
11,12	Повороты в стороны "Звонкий	2	Колокольчик	

	колокольчик".			
13,14	Музыкально-ритмические игры на подражание движениям животных.	2	Медведь, заяц, слон, лошадь	
Игра на музыкальных инструментах (4ч)				
15,16	«Бубенчики», муз. Н. Ветлугиной (игра с колокольчиком)	2	Колокольчик	
17,18	«Тихие и громкие звоночки».	2	Бубенцы	
Слушание музыки (2ч)				
19	Слушание «Спят усталые игрушки»	1	Ночь, игрушки, одеяло, подушки, сказка	
20	Слушание «Марш» из балета П. Чайковского «Щелкунчик»	1	Марш	
Пение (2ч)				
21	Песня «Что нам осень принесет?», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасова	1	Осень, яблоки, огород, мёд, хлебушек	
22	Песня «Чему учат в школе»	1	Школа, буквы, тетрадь	
Движение под музыку (4ч)				
23	«Зайки серые сидят» (подражание движениям зайца)	1	Заяц	
24	«Медвежата» (подражание движениям медвежонка)	1	Медведь	
25	«Комическая пляска» (заяц)	1	Заяц	
26	«Паровоз» (подражание звукам с движениями)	1	Паровоз	
Игра на музыкальных инструментах (2ч)				
27	Погремушка, ознакомление, элементы игры	1	Погремушка	
28	«Тихие и громкие звоночки» (громкое и тихое звучание колокольчиком)	1	Колокольчик	
Пение (2ч)				
29	Песня «Елочка»	1	Елка, Новый год	
30	Песня «Елочка, елка - лесной аромат»	1		
Движение под музыку (4ч)				
31	Движения под музыку «Игра с куклой»	1	Мишка, кукла	
32	Движения под музыку «Пальчики и ручки»	1	Пальчики, ручки	
33	Движения по музыку «Ловкие	1		

	ручки», муз. Е. Тиличеевой			
34	Движения под музыку «Ходим – бегаем»	1	Ходьба, бег	
Игра на музыкальных инструментах (2ч)				
35	«Погремушки» (игра на погремушках)	1	Погремушки	
36	«Новогодняя песенка» (игра с бубенцами)	1	Бубенцы	
Слушание музыки (2ч)				
37	Слушание «Дед мороз», муз. М. Красева	1	Дед мороз, Снегурочка	
38	Слушание «Полька» из «Детского альбома» П.И. Чайковского	1	Полька	
Пение (4ч)				
39,40	«Снежок»	2	Снежок	
41,42	«Зимняя пляска»	2	Мороз, ладошки, рукавицы	
Движение под музыку (4ч)				
43	Движения под музыку «Мишка ходит в гости».	1	Ходьба, бег, прыгание, кружение, покачивание с ноги на ногу	
44	Движения под музыку «Гуляем и пляшем».	1		
45	Движения под музыку «Мы флажки свои поднимем».	1	Действия с флажками	
46	Движения под музыку «Пружинка».	1	Движение «пружинка»	
Игра на музыкальных инструментах (4ч)				
47,48	Музыкально-дидактическая игра: “Определи по ритму”	2	Погремушки, колокольчики, бубенцы	
49,50	Музыкально-дидактическая игра: “Угадай, на чём играю?”	2		
Слушание музыки (2ч)				
51	«Баю – баю»	1	Кукла, глазки, засыпать	
52	«Как у наших у ворот»	1	Муха, комар, стрекоза, муравей	
Пение (5ч)				
53,54	«Мама»	2	Мама	
55,56	«Флажок»	2	Флажок	
57	Музыка в природе: песня комара, пчелы, жука	1	Комар, пчела, жук	

<b>Движение под музыку (4ч)</b>				
58	Движения под музыку «Где же наши ручки»	1	Топанье, хлопанье в ладоши	
59	Движения под музыку: "Кораблик на волнах"-раскачиваться	1	Покачивание с ноги на ногу	
60	Движения под музыку: "Звонкий колокольчик".	1	Повороты с колокольчиком	
61	«Мишка с куклой пляшут полечку».	1	Топанье, хлопанье в ладоши	
<b>Игра на музыкальных инструментах (2ч)</b>				
62,63	«Во саду ли, в огороде», (игра с бубенцами, колокольчиками)	2	Бубенцы, колокольчики	
64,66	Народные игры с музыкальным сопровождением	3		

## **4.2 Изобразительная деятельность**

Цель: развитие самостоятельности, заинтересованности к предлагаемым заданиям, создание положительного эмоционального состояния, обеспечение игровой мотивации детской деятельности.

Формирование прослеживающей функции глаза, развитие кожно-мышечного анализатора, тактильных ощущений, слухового, зрительного восприятия, развитие специфических манипуляций, формирование сенсорных эталонов цвета, величины, формы. Развитие способности фиксировать взгляд на ярких изображениях, различиях предметов по величине, цвету, форме.

### **Описание возможных результатов обучения:**

- формировать интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- умение использовать инструменты с прямой помощью взрослого и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности;
- получение положительных эмоций от изобразительной деятельности;
- формирование доступных сенсорных эталонов.

### **Рисование**

- Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды;
- Оставление графического следа;
- Освоение приемов рисования карандашом;
- Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание

ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.);

- Рисование точек;
- Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону).

### **Лепка**

- Знакомство с пластилином;
- Разминание пластилина;
- Отрывание кусочка материала от целого куска;
- Отрезание кусочка материала стеклой;
- Катание колбаски на доске (в руках);
- Катание шарика на доске (в руках);
- Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

### **Аппликация**

- Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.;
- Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы,
- Сминание бумаги;
- Сгибание листа бумаги пополам.

## **Календарно-тематическое планирование на 2025-2026 учебный год «Изобразительная деятельность» (99 ч.)**

<b>№ п/п</b>	<b>Название разделов и тем</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата проведения</b>
<b>1 четверть- 24 ч.</b>			
<b>Рисование</b>			
1	Упражнения для развития движений кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание, помахивание кистей рук.	1	
2	Узнавание материалов и инструментов, используемых для рисования: краска, кисть, карандаши, бумага.	1	
3	Различение материалов и инструментов, используемых для рисования: краска, кисть, карандаши, бумага.	1	
4	Оставление графического следа пальцем, карандашом, кистью.	1	
5	Приемы работы с карандашом и кистью.	1	



6	Предметное рисование по шаблону. Яблоко.	1	
7	Предметное рисование по шаблону. Мяч.	1	
8	Предметное рисование по шаблону. Солнце.	1	
9-10	Выполнение работы в контуре. Закрашивание внутри контура пальцем, кистью.	2	
11-12	Заполнение контура точками пальцем, кистью.	2	
13-14	Рисование по внутреннему трафарету округлых предметов.	2	
<b>Лепка</b>			
15	Узнавание пластичных материалов: тесто, пластилин.	1	
16	Подготовка материала к работе - разминание материала. Придание формы - катание колбаски.	1	
17-18	Катание колбаски на доске (в руках).	2	
19-20	Катание шарика на доске (в руках).	2	
21-22	Лепка шариков. Составление композиции «Гусеницы на листочке».	2	
23-24	Лепка по образцу яблока.	2	
<b>2 четверть- 22 ч.</b>			
<b>Рисование</b>			
25	Пальчиковые игры.	1	
26-27	Рисование мокрым пальцем на цветной бумаге.	2	
28-29	Предметное рисование. Обводка, раскрашивание. Воздушные шарики.	2	
30-31	Рисование по внутреннему трафарету округлых предметов.	2	
32-33	Рисование по внутреннему трафарету овальных предметов.	2	
<b>Аппликация</b>			
34	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.;	1	
35	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, клей, линейка, трафарет.	1	

36-37	Сминание бумаги. Стигание листа бумаги пополам. На четыре части.	2	
38-39	Аппликация из одного элемента «Яблоко» из готового шаблона.	2	
40-41	Аппликация из одного элемента «Груша» из готового шаблона.	2	
42-43	Аппликация из двух элементов «Домик».	2	
44-45	Аппликация из двух элементов «Парусник».	2	
46	Пальчиковые игры.	1	
<b>3 четверть-29 ч.</b>			
<b>Лепка</b>			
47	Подготовка материала к работе - разминание материала. Придание формы - катание колбаски.	1	
48-49	Катание колбаски на доске (в руках).	2	
50-51	Катание шарика на доске (в руках).	2	
52-53	Изготовление огурца способом размазывания на заготовках.	2	
54-55	Изготовление ёлочки способом размазывания на заготовках.	2	
56-57	Изготовление банана способом размазывания на заготовках.	2	
58-59	Изготовление груши способом размазывания на заготовках.	2	
60-61	Совместная лепка предметов округлой формы.	2	
62-63	Лепка по образцу предметов овальной формы (огурец, картофель)	2	
<b>Рисование</b>			
64	Пальчиковые игры.	1	
65-67	Раскрашивание пластилином «Цветы к 8 Марта».	3	
68-69	Совместное рисование красками «Разноцветные воздушные шарик на ниточках».	2	
70-71	Совместное рисование красками «Дождь идет»	2	
72-73	Цветные клубочки — большие и маленькие (слитные замкнутые линии).	2	
74-75	Совместное рисование красками, фломастерами.	2	
<b>4 четверть- 24 ч.</b>			

<b>Рисование</b>			
76-78	Полосатый коврик для игрушек (вертикальные цветные полосы).	3	
79-81	Рисование по внутреннему трафарету, обводка и штриховка.	3	
82	Знакомство с точкой. Рисование точек на манке, песке.	1	
83	Знакомство с линией «дорожка». Рисование линий пальцем на манке.	1	
84	Рисование горизонтальных линий.	1	
<b>Аппликация</b>			
85	Пальчиковые игры.	1	
86-87	Аппликация предметов из геометрического материала.	2	
88-89	Наклеивание «Воздушные шары».	2	
90	Наклеивание композиций «Дождь идет».	1	
<b>Лепка</b>			
91-92	Лепка шариков. Составление композиции «Гусеницы на листочке»	2	
93	Колобок.	1	
94-95	Улитка.	2	
96-97	Выдавливание из пластилина фигур с помощью трафарета.	2	
98-99	Совместная лепка предметов округлой, овальной формы. Закрепление.	2	

## **5. Физическая культура.**

### **5.1 Адаптивная физкультура:**

Цель: Повышение двигательной активности обучающегося и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.

#### **Описание возможных результатов обучения:**

- произвольный вдох (выдох) через рот (нос);
- произвольный вдох через нос (рот), выдох через рот (нос);
- одновременное (поочередное) сгибание (разгибание) пальцев;
- сгибание пальцев в кулак на одной руке с одновременным разгибанием на другой руке;
- круговые движения кистью;
- сгибание фаланг пальцев;
- движения головой: наклоны вперед (назад, в стороны), повороты, круговые движения;
- наклоны туловища вперед (в стороны, назад);
- повороты туловища вправо (влево);
- стояние на коленях;

- приседание;
- ползание на четвереньках сохраняя целенаправленность движений;
- ходьба ровным шагом;
- ходьба в умеренном (медленном, быстром) темпе;
- формирование умения выполнять общеразвивающие упражнения по подражанию, совместно со взрослым;
- формирование действий с мячом доступными способами с помощью взрослого.

### Календарно-тематическое планирование на 2025-2026 учебный год

#### «Адаптивная физкультура»

(66 ч.)

№ п/п	Тема и содержание урока	Основные виды учебной деятельности	Кол- во часов	Мат.-тех. обеспечение
<b>Раздел программы: Физическая подготовка – 18 часов</b>				
1	Вводный урок	Входить и выходить из спортзала со звонком. Правила поведения на уроках адаптивного физического воспитания. Правильно войти в спортивный зал и построиться на боковой линии.	1	Свисток, флажки.

		<i>Основные упражнения:</i> ходьба свободно по залу, по сигналу подойти к учителю		
2	Построение в одну шеренгу, взявшись за руки	Место ребенка в строю Равнение по начерченной линии. <i>Подводящие упражнения:</i> построение в одну шеренгу, в колонну по одному. <i>Основные упражнения:</i> - ходьба «стайкой» за учителем; - перестроение из шеренги в круг для выполнения ОРУ	1	Свисток, дорожка змейка
3 4	Выполнение команд по показу учителя	Соблюдение дисциплины при выполнении упражнений <i>Подводящие упражнения:</i> одновременные (поочередные) движения руками в и.п. «стоя», «сидя»: вперед, назад, в стороны, вверх, вниз. <i>Основные упражнения:</i> размыкание на вытянутые руки в стороны, на вытянутые руки вперед. <i>Корректирующие упражнения:</i> круговые движения кистью.	2	Флажки, гимнаст. маты.

5	Ходьба за учителем, держась за руки	Соблюдение дистанции при ходьбе <i>Подводящие упражнения:</i> построение в одну шеренгу, взявшись за руки. <i>Основные упражнения:</i> ходьба по прямой вперед, взявшись за руки с учителем. <i>Корректирующие упражнения:</i> Противопоставление пальцев одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно).	1	Свисток, крупные модули, кегли.
6	Ходьба в заданном направлении (к игрушке)	Обращение с предметами при выполнении упражнений <i>Подводящие упражнения:</i> ходьба и бег в колонне по одному за учителем. ОРУ по показу учителя. <i>Основные упражнения:</i> ходьба вперед по прямой к игрушке по указанию учителя <i>Корректирующие упражнения:</i> упражнения на дыхание	1	Ленточки разных цветов, картинки, игрушки.
7 8	ОРУ с мячом. Ходьба с	Объяснить способы держания мяча	2	Мячи разного размера и

	изменением темпа	<i>Подводящие упражнения:</i> простейшие ОРУ с резиновым мячом: руки вверх, вперед; наклоны и повороты туловища, мяч перед грудью; наклоны, мяч вперед; приседания. <i>Основные упражнения:</i> ходьба с изменением темпа (по инструкции учителя), направления движения (к ориентирам). <i>Корректирующие упражнения:</i> прыжки вперед, назад		цвета, свисток.
9	Бег в сочетании с ходьбой	Правильное дыхание во время ходьбы и бега Принятие и.п. для построения и перестроения. О.С. ОРУ без предметов. <i>Подводящие упражнения:</i> ходьба и бег стайкой за учителем <i>Основные движения:</i> ходьба и бег в заданном направлении. <i>Корректирующие упражнения:</i> произвольный вдох (выдох) через рот (нос).	1	Колокольчик, свисток.

10 11	Бег с изменением направления движения	<p><b>Углубленное разучивание.</b></p> <p>Ходьба и бег в колонне по одному за учителем с изменением направления.</p> <p><i>Подводящие упражнения:</i> ходьба «стайкой» за учителем.</p> <p><i>Основные упражнения:</i> ходьба и бег к предметам по инструкции учителя.</p> <p><b>Повторение.</b> Ходьба и бег в медленном темпе к ориентирам по инструкции учителя. ОРУ с ленточками.</p> <p><i>Корректирующие дыхательные упражнения:</i> произвольный вдох (выдох) через рот (нос).</p>	2	Кубики, кегли, игрушки, ленточки.
12	Основные положения и движения рук, ног, туловища и головы	<p>Ознакомить с правилами игры</p> <p><i>Подводящие упражнения:</i> ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p><i>Основные упражнения:</i> руки вверх, вперед, в стороны, назад по показу учителя.</p> <p>Игра «Делай как я»</p> <p><i>Корректирующие упражнения:</i> противопоставление первого пальца остальным на одной руке</p>	1	Картинки с предметами.
13	Наклоны, повороты головы и туловища в сочетании с движениями рук.	<p>Исправление ошибок при выполнении наклонов и поворотов</p> <p><i>Подводящие упражнения:</i> ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p><i>Основные упражнения:</i> - наклоны головы, руки за головой;</p> <p>- наклон вправо-влево, руки к плечам;</p> <p>- поворот направо-налево, руки в стороны.</p> <p><i>Корректирующие упражнения:</i> дыхательные упражнения</p>	1	Гимн. Маты

14 15	Перестроения	Правила выполнения перестроений <i>Подводящие упражнения:</i> ходьба и бег в колонне по одному за учителем. <i>Основные упражнения:</i> перестроения из шеренги в круг; из колонны по одному в круг с использованием ориентиров (фишки, кегли) <i>Корригирующие упражнения:</i> круговые движения кистью.	2	Фишки, кегли, свисток.
16 17	Выполнение подскоков на месте совместно с учителем, держась за руки	Назначение спортивного инвентаря и оборудования <i>Подводящие упражнения:</i> ходьба и бег в медленном темпе. ОРУ. <i>Основные упражнения:</i> подскоки, стоя у г/стенки. Подскоки на месте, взявшись за руки. <i>Корригирующие упражнения:</i> упражнения на дыхание	2	Гимн. стенка, фишки.
18	Прыжки с продвижением вперед	Назначение прыжков <i>Подводящие упражнения:</i> Ходьба и бег в медленном темпе. ОРУ. <i>Основные упражнения:</i> перепрыгивание с одной ноги на другую на месте; с продвижением вперед. <i>Корригирующие упражнения:</i> упражнения на дыхание	1	

**Раздел программы: Коррекционные подвижные игры – 14 часов**

19 20	Подвижные игры с элементами	Сообщение сведений о подвижных играх.	2	Свисток, флажок,
----------	-----------------------------	---------------------------------------	---	------------------

	общеразвивающих упражнений	<b>Ознакомление. Начальное разучивание.</b> Сюжетные ОРУ. Игра «Поезд». Коррекционная игра «Возьми флажок». <b>Углубленное разучивание.</b> <b>Повторение.</b> (Содержание предыдущего урока)		картинки с предметами.
--	----------------------------	---	--	------------------------

21 22	Подвижные игры с бегом	Правила подвижных игр <b>Ознакомление. Начальное разучивание.</b> Сюжетные ОРУ. Игра «Догони меня». Коррекционная игра «Найди предмет в зале» <b>Углубленное разучивание.</b> <b>Повторение.</b> (Содержание предыдущего урока)	2	Игрушки мелкие, свисток.
23 24	Подвижные игры с мячом	Правила подвижных игр <b>Ознакомление. Начальное разучивание.</b> Подражательные ОРУ. Игра «Солнышко». Коррекционная игра «Рука все помнит» <b>Углубленное разучивание.</b> <b>Повторение.</b> (Содержание предыдущего урока)	2	Мячи разного размера, гимн. скамейка, ленточки цветные.
25 26	Подвижные игры с прыжками	Правила подвижных игр <b>Ознакомление. Начальное разучивание.</b> Сюжетные ОРУ. Игра «Перепрыгни через ров». Коррекционная игра «Море, берег» <b>Углубленное разучивание.</b> <b>Повторение.</b> (Содержание предыдущего урока)	2	Свисток, гимн. скакалки.
27 28	Подвижные игры с бегом	Правила подвижных игр <b>Ознакомление. Начальное разучивание.</b> Сюжетные ОРУ. Игра «Ловишки» Коррекционная игра «Ровным кругом» («Затейники») <b>Углубленное разучивание.</b> <b>Повторение.</b> (Содержание предыдущего урока)	2	Ленточки.
29	Подвижные игры с	Правила подвижных игр	2	Мяч



30	мячом	<p><b>Ознакомление. Начальное разучивание.</b>          Сюжетные ОРУ. Игра «Мой веселый звонкий мяч»          Коррекционная игра «Раз, два, три – говори!»  <b>Углубленное разучивание.</b>  <b>Повторение.</b>          (Содержание предыдущего урока)</p>		резиновый.
31 32	Подвижные игры с прыжками	<p>Правила подвижных игр  <b>Ознакомление. Начальное разучивание.</b>          Сюжетные ОРУ. Игра «Удочка».          Коррекционная игра «Паук»  <b>Углубленное разучивание.</b>  <b>Повторение.</b>          (Содержание предыдущего урока)</p>	2	Скакалка
<b>Раздел программы: Катание на санках, игры на свежем воздухе – 10 часов</b>				
33 34 35 36 37 38	Игры на свежем воздухе	<p>Профилактика травм и обморожений во время игр на свежем воздухе  <b>Ознакомление. Начальное разучивание.</b>          Подвижные игры          «След в след», «Загони льдинку», «Стрельба в цель», эстафеты  <b>Углубленное разучивание.</b>  <b>Повторение.</b></p>	6	Флажки, мячики.
39 40 41 42	Катание на санках	<p>Назначение санок и правила катания на них  <i>Подводящие упражнения:</i>          Аккуратно и правильно садиться на санки. Катание санок без партнера  <i>Основные упражнения:</i>          катание на санках с партнером  <i>Корригирующие упражнения:</i>          Сгибание фаланг пальцев</p>	4	Санки
<b>Раздел программы: Общеразвивающие и корригирующие упражнения – 18 часов</b>				

43 44	Прыжки и способы их выполнения	<p>Название спортивного инвентаря, снарядов</p> <p><i>Подводящие упражнения:</i></p> <p>Перестроение из шеренги в круг. ОРУ с предметами.</p> <p><i>Основные упражнения:</i></p> <p>выпрыгивание вверх, спрыгивание на гимнастический мат с гимнастической скамейки.</p> <p><i>Корректирующие упражнения:</i></p> <p>произношение звуков на выдохе во время ходьбы</p>	2	Гимнастическая скамейка, гимнастический мат.
45	Прокатывание мяча двумя руками	<p>Название спортивного инвентаря</p> <p><i>Подводящие упражнения:</i></p>	1	Мячи

	учителю	<p>удержание мяча в двух руках, одной руке</p> <p><i>Основные упражнения:</i></p> <p>перекатывание мяча двумя руками.</p> <p><i>Корректирующие упражнения:</i></p> <p>перекладывание мяча из одной руки в другую</p>		
46	Прокатывание мяча между предметами	<p>Что такое прокатывание</p> <p>Правила выполнения упражнений</p> <p><i>Подводящие упражнения:</i></p> <p>перекатывание мяча в парах.</p> <p><i>Основные упражнения:</i> прокатывание мяча между двумя набивными мячами.</p> <p><i>Корректирующие упражнения:</i> маховые движения руками</p>	1	Мячи набивные.
47	Ползание на животе по прямой	<p>Правильное принятие исходного положения</p> <p><i>Подводящие упражнения:</i></p> <p>переход из положения «лежа» в положение «сидя» (из положения «сидя» в положение «лежа»).</p> <p><i>Основные упражнения:</i></p> <p>ползание на четвереньках и на животе по гимнастическому мату с помощью и по направлению учителя</p> <p><i>Корректирующие упражнения:</i></p> <p>противопоставление первого пальца остальным на одной руке</p>	1	Гимнастический мат.

48	Подлезание под препятствия на животе, на четвереньках	Отличия в способах преодоления препятствий <i>Подводящие упражнения:</i> подлезание под резиновыми шнурами, натянутыми на разной высоте. <i>Основные упражнения:</i> Подлезание под резиновым шнуром на животе, на четвереньках с помощью учителя и по словесной инструкции <i>Корректирующие упражнения:</i> и.п.- лежа на животе, поочередное поднимание рук	1	Гимн. скакалки, гимн. маты.
49	Равновесие	Правила передвижения по г/скамейке <i>Подводящие упражнения:</i> Ходьба по линии, нарисованной на полу <i>Основные упражнения:</i> пройти по г/скамейке прямо, правым, левым боком (с помощью учителя и без него), с перешагиванием через предметы Игра «Переправа через ручей»	1	Гимн. скамейки, кубики.

50	Упражнения с кеглями	Правила обращения с предметами при выполнении упражнений <i>Подводящие упражнения:</i> Взять и поставить кеглю на цветной кружок. <i>Основные упражнения:</i> Переноска кеглей по инструкции учителя. Сбивание предметов большим (малым) мячом. Игра «Сбей кеглю»	1	Кегли, мячи разных размеров, цветные кружки.
51 52	Лазание по наклонной гимнастической скамейке	Правильно подниматься по г/скамейке и спускаться (по г/стенке, не прыгивая) <i>Подводящие упражнения:</i> проползти по г/скамейке на животе <i>Основные упражнения:</i> лазание по наклонной г/скамейке, установленной на 3-4 рейке г/стенки: - на четвереньках, - на животе с помощью учителя; <i>Корректирующие упражнения:</i> сгибание -разгибание пальцев в кулак	2	Гимн. скамейка, гимн. Стенка

53	Лазание по гимнастической стенке	Правила поведения при лазании по г/стенке: по команде учителя, не отвлекаться <i>Подводящие упражнения:</i> Вис на г/стенке <i>Основные упражнения:</i> Лазание по г/стенке на 3-5 рейку с помощью учителя и самостоятельно (со страховкой учителем). Игра «Медведи и пчелы»	1	Гимн. стенка, свисток, картинки с предметами.
54 55	Прыжок в длину с места	Последовательность выполнения прыжка в длину с места <b>Ознакомление.</b> <b>Начальное разучивание.</b> Перепрыгивание с одной ноги на другую на месте, с продвижением вперед. Прыжки в длину с места. <b>Углубленное разучивание.</b> <b>Повторение.</b> (Содержание предыдущего урока)	2	
56	Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия	Правила выполнения упражнений с мелкими предметами <i>Подводящие упражнения:</i> ходьба на носках, на пятках <i>Основные упражнения:</i> ходьба по сенсорной дорожке. Собирание стопами мелких предметов. <i>Корригирующие упражнения:</i> Катание теннисных мячей стопами в и.п. – сидя на г/скамейке	1	Дорожки с различным покрытием, гимн. скамейка, мячи теннисные.

57 58	Перелезание	Последовательность выполнения перелезания <i>Подводящие упражнения:</i> ползание на животе на гимнастической скамейке <i>Основные упражнения:</i> перелезание через препятствия (гимнастическую скамейку), игровые упражнения <i>Корригирующие дыхательные упражнения:</i> вдох (через нос) – выдох (через рот)	2	Гимн. скамейка, гимн. маты.
----------	-------------	---	---	-----------------------------

59	Преодоление небольших препятствий	Способы преодоления препятствий: перешагивание, перелезание, перепрыгивание, подлезание <i>Подводящие упражнения:</i> прыжки вверх на месте. <i>Основные упражнения:</i> преодоление препятствий при ходьбе (беге): «змейка», по «болоту» (кирпичикам), по г/скамейке, подлезая под резиновым жгутом, перепрыгивая через канат, лежащий на полу. <i>Корректирующие упражнения:</i> круговые движения кистью.	1	Гимн. маты, гимн. скамейка, гимн. палка, кирпичик.
60	Разновидности ходьбы	<i>Подводящие упражнения:</i> Ходьба в умеренном (медленном, быстром) темпе. <i>Основные упражнения:</i> Ходьба на носках, на пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом <i>Корректирующие упражнения:</i> сгибание и разгибание в голеностопных суставах	1	
<b>Раздел программы: Физическая подготовка – 6 часов</b>				
61 62	Бег на короткие дистанции	Правила поведения при беге по прямой. Что такое линия старта <i>Подводящие упражнения:</i> Ходьба. ОРУ. <i>Основные упражнения:</i> Встать на линию старта и выполнить выбегание по сигналу учителя. Бег в парах на перегонки. Игра «Кто быстрее?»	2	Свисток, фишки.
63 64	Передача предметов	Как удерживать и передавать мяч одной и двумя руками <i>Подводящие упражнения:</i> броски среднего (маленького) мяча двумя руками вверх (о пол, о стенку). <i>Основные упражнения:</i> передача предметов в шеренге (по кругу, в колонне). Броски среднего (маленького) мяча двумя руками вверх (о пол, о стенку). <i>Корректирующие упражнения:</i> сжимание и разжимание пальцев	2	Мячи малые, средние

65 66	Метание теннисного мяча с места	Определять направление броска <i>Подводящие упражнения:</i> броски теннисного мяча вверх, вперед. <i>Основные упражнения:</i> метание с места на дальность. Игра «Кто дальше?» Тестирование: метание малого мяча с места на дальность	2	Мяч теннисный
----------	---------------------------------	---	---	---------------

## Коррекционные курсы.

### 1. Сенсорное развитие:

Цель: Обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы. Развитие слухового, зрительного, кинестетического восприятия, стимуляция голосовых реакций.

#### Описание возможных результатов обучения:

- обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы;
- развитие зрительного, слухового, тактильного, обонятельного и кинестетического восприятия;
- развитие зрительного восприятия (фиксация взгляда на объектах и предметах и т.д.).

### Календарно-тематическое развитие на 2025-2026 учебный год

#### «Сенсорное развитие»

(66 часов)

Период	Тема	Содержание	Ожидаемый результат	Методические рекомендации
1 модуль (2ч) 02.09 - 13.09	Диагностика	Диагностика диапазона воспринимаемых ощущений по 5 разделам: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».		
2 модуль (22ч) 02.09 - 29.11	Зрительное восприятие	-Формирование умения фиксировать взгляд на лице человека.	Фиксация взгляда на лице человека.	Ребенок учится удерживать взгляд на лице человека, находящегося на расстоянии вытянутой руки. Для привлечения взгляда ребенка можно использовать

				положительные эмоции: мимику, интонацию, тембр голоса.
		-Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете.	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, светящиеся игрушки).	Светящиеся игрушки и предметы предъявляются на расстоянии до 1 метра. Необходимо учитывать размер предъявляемого предмета: чем меньше предмет, тем ближе к ребенку он расположен.
		-Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном предмете.	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка).	При обучении фиксации взгляда на предмете первоначально предъявляемый ребенку предмет должен быть в размер ладони, круглым, одноцветным, ярким, без лишних деталей, затрудняющих его целостное восприятие.
		- Формирование умения проследить взглядом за движущимся близко расположенным предметом.	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад).	Педагог предъявляет предмет на уровне глаз ребенка, после чего перемещает его в разных направлениях на расстояние от 30 см до 1 метра.
		-Формирование умения проследить взглядом за движущимся удаленным объектом.	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.	Используемые для прослеживания взглядом объекты перемещаются в пространстве комнаты на расстоянии более 1 метра. Это могут быть люди,

				заводные игрушки, машинки на батарейках и т.п.
		-Формирование умения узнавать и различать цвет объектов.	Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.)	Ребенку предъявляют предмет определенного цвета и называют этот цвет. Ребенок учится находить предметы такого же цвета (такой-не такой), называть цвет заданного предмета.
		-Формирование умения узнавать и различать форму предмета (куб, шар).	Узнавание (различение) формы объектов (куб, шар).	Ребенку предъявляют предмет определенной формы и называют эту форму. Ребенок учится находить предметы такой же формы (такой-не такой), называть форму заданного предмета.
		-Формирование умения узнавать и различать величину предмета (большой, маленький).	Узнавание (различение) величины предмета (большой, маленький).	Ребенку предъявляют предмет определенной величины. Ребенок учится находить предметы такой же величины (такой-не такой), называть величину заданного предмета.
3 модуль (14ч) 01.12 - 31.01	<b>Слуховое восприятие</b>	- Формирование умения локализовать неподвижный (близко расположенный) источник звука.	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии).	Педагог привлекает внимание ребенка появлением звука в тишине или неожиданным прекращением звучания. При



				необходимости интенсивность звукового воздействия может меняться.
		-Формирование умения проследивать за (близко расположенным) перемещающимся источником звука.	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.	Педагог издает короткий звук звучащим предметом и дает ребенку потрогать источник звука для того, чтобы он понял, что то, что звучит можно потрогать. После того, как ребенок установит причинно-следственную связь, педагог перемещает звучащий предмет и снова издает им звук.
		- Формирование умения локализовать неподвижный (удаленный) источник звука.	Локализация неподвижного удаленного источника звука.	Сначала ребенку показывают предмет (музыкальную игрушку, магнитофон и др.) и дают послушать, как он звучит. Затем педагог включает звук и прячет предмет в пределах комнаты. Ребенку предлагают найти звучащий предмет.
		-Формирование умения соотносить звук с его источником.	Соотнесение звука с его источником.	Сначала ребенок знакомится со звучанием объекта, например, кошка мяукает, пылесос гудит и др. Затем при предъявлении звука ребенок показывает соответствующий объект (изображение).

		Формирование умения находить одинаковые по звучанию объекты.	Нахождение одинаковых по звучанию объектов	В работе используют два одинаковых набора звучащих объектов: музыкальные инструменты, «шумящие» коробочки и др. Сначала ребенка знакомят со звучанием каждой коробочки. Затем учитель предъявляет ребенку звук, тождественный по звучанию одному из объектов, и просит найти такой же. Ребенок выбирает объект с таким же звучанием.
4 модуль (13ч) 01.02 - 31.03	<b>Кинестетическое восприятие</b>	-Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека.	Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека	Педагог должен выявить, какие прикосновения приятны ребенку, а что вызывает у него отрицательную реакцию.
		- Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами.	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).	Педагог погружает руки ребенка в материал и помогает ему ощупать его. Воздействие должно быть щадящим, не резким, чтобы не напугать ребенка, не вызвать у него негативную реакцию.
		- Формирование	Адекватная	Рекомендуем

		адекватной реакции на вибрацию, исходящую от объектов.	реакция на вибрацию, исходящую от объектов	начинать работу с использования вибрирующих игрушек, массажеров без звука. Воздействие должно быть щадящим, непродолжительным по времени.
		- Формирование адекватной реакции на давление на поверхность тела.	Адекватная реакция на давление на поверхность тела.	Рекомендуем начинать работу с кратковременных воздействий на разные участки тела ребенка (руки, ноги, спина, голова), делая между ними паузы для того, чтобы у ребенка была возможность прислушаться к своим ощущениям (мячи с разными поверхностями, массажеры и др.).
		- Формирование адекватной реакции на положение тела.	Адекватная реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела.	Ребенок принимает заданную позу либо в вертикальном (стоит, сидит), либо в горизонтальном положении (лежит на спине, на боку) самостоятельно или с помощью взрослого. Данное положение тела он удерживает в течение нескольких минут для того, чтобы у него была возможность «прислушаться» к своим ощущениям.
		- Формирование адекватной реакции на	Адекватная реакция на изменение	Чтобы вызвать у ребенка реакцию на изменение

		изменение положения тела.	положения тела.	положения своего тела в пространстве, его поворачивают, переворачивают его, кружат, наклоняют в стороны, поднимают, опускают, качают, катают в разном темпе. Для этого используют гамак, качели, вращающееся кресло и т.п.
		- Формирование адекватной реакции на положение частей тела.	Адекватная реакция на положение частей тела.	Учитель берет руку (ногу) ребенка и выполняет сгибание, разгибание, отведение конечностей в стороны в разном темпе, с разной амплитудой, фиксируя на некоторое время это положение.
		- Формирование адекватной реакции на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	В качестве поверхностей используются: мягкий матрас, твердая кушетка, шариковый бассейн, водный бассейн и т.д. Положение тела может быть разным: сначала ребенок ложится на живот, затем на спину, на бок.
		- Формирование умения различать свойства материалов.	Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный,	Ребенок знакомится со свойствами материалов в процессе Соприкосновения с ними (погружает

			горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).	руки в материал, зачерпывает, переливает, гладит по поверхности и др.). Ребенок учится играть в такие дидактические игры, как «Волшебный мешочек», «Угадай, что это?» и т.п.
5 модуль (8ч) 01.04 - 29.04	<b>Восприятие запаха.</b>	- Формирование адекватной реакции на запахи.	Адекватная реакция на запахи.	Рекомендуется использовать фрукты, овощи, продукты питания, растения (трава, цветы, хвоя), духи, мыло, зубную пасту.
		- Формирование умения узнавать и различать объекты по запаху (кофе, лимон, хвоя и др.)	Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.).	Ребенку предъявляют объект и дают его понюхать. Запахи пищевых продуктов желательно подкреплять вкусовыми ощущениями.
6 модуль (7ч) 02.05 - 31.05	<b>Восприятие вкуса.</b>	- Формирование адекватной реакции на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, соленый, кислый, сладкий) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).	Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый), консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий)	Ребенку дают один и тот же продукт (небольшими кусочками), но разный по вкусовым качествам, например, сладкое яблоко, кислое яблоко.
		- Формирование умения узнавать и различать продукты по вкусу (шоколад, яблоко и др.)	Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.).	Сначала ребенка учат соотносить один продукт с его вкусом. Затем показывают и дают попробовать два продукта, вкус

				которых ему знаком (например, яблоко и колбаса). После этого ему дают попробовать кусочек одного из продуктов (не показывая его). Ребенок должен узнать по вкусу продукт.
		- Формирование умения узнавать и различать вкусовые качества продуктов. (горький, сладкий).	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).	Ребенку малыми дозами предлагают попробовать продукты с различными вкусовыми качествами, при этом учитель называет их. Затем ребенок пробует и сам называет вкусовое качество продукта.

## 2. Предметно-практические действия

**Цель:** формирование простых доступных действий с различными предметами и материалами.

Развитие хватательной функции руки, укрепление мышц кистей рук, развитие кожно – мышечного чувства.

### Описание возможных результатов обучения:

- формирование интереса к действиям с предметами;
- освоение простых действий с предметами;
- умение следовать определенному порядку при выполнении предметных действий, орудийного назначения.
- овладение навыками предметно-практической деятельности как необходимой основой для самообслуживания в быту, элементарных способов коммуникации, изобразительной, трудовой деятельности.

### ***Действия с материалами.***

Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя). Размазывание материала

руками (сверху вниз, слева направо, по кругу). Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой). Пересыпание материала (крупы, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик и др.). Переливание материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка и др.)). Наматывание материала (бельевая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур и др.).

### ***Действия с предметами.***

Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.). Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.). Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.). Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик и др.). Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками и др.). Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка, коммуникатор и др.) всей кистью (пальцем). Сжатие предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Вынимание предметов из емкости. Складывание предметов в емкость. Перекладывание предметов из одной емкости в другую. Вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.). Нанизывание предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины и др.) на стержень (нить).

## **Календарно-тематическое планирование на 2025-2026 учебный год «Предметно-практические действия» (33 ч.)**

№ п/п	Тема урока	Формируемые представления	Материалы и оборудование	Часы	Дата
<b>1 четверть – 8 ч.</b>					
1.	Действия с предметами	Нажимание на предмет	Картинки, презентации, игрушки, предметы.	1	
2.	Действия с предметами	Складывание и перекладывание предметов.	Картинки, презентации, игрушки, предметы.	1	
3.	Действия с материалами	Сминание материала (бумага) одной, двумя руками.	Картинки, презентации, игрушки, предметы.	1	

4.	Действия с материалами	Разрывание материала	Картинки, презентации, игрушки, предметы.	1	
5.	Действия с материалами	Размазывание материала (краска)	Картинки, презентации, игрушки, предметы.	1	
6.	Действия с материалами	Пересыпание материала (круп, песок, мелкие предметы)	Картинки, презентации, игрушки, предметы.	1	
7.	Действия с материалами	Переливание материала (вода)	Картинки, презентации, игрушки, предметы.	1	
8.	Действия с материалами	Разминание материала (соленое тесто)	Картинки, презентации, игрушки, предметы.	1	
<b>2 четверть – 8 ч.</b>					
1.	Действия с предметами	Захват, удержание, отпускание предметов.	Картинки, презентации, игрушки, предметы.	1	
2.	Действия с предметами	Вынимание предметов из коробки.	Картинки, презентации, игрушки, предметы.	1	
3.	Действия с предметами	Перекладывание из коробки в коробку.	Картинки, презентации, игрушки, предметы.	1	
4.	Действия с предметами	Встряхивание предмета (шумящие, звенящие предметы)	Картинки, презентации, игрушки, предметы.	1	



5.	Действия с предметами	Вставления в отверстия (шариков, мозаики).	Картинки, презентации, игрушки, предметы.	1	
6.	Действия с предметами	Вставление предметов в отверстия.	Картинки, презентации, игрушки, предметы.	1	
7.	Действия с предметами	Нанизывание предметов (кольца, шарики, крупные бусины) на стержень, на нить.		2	
<b>3 четверть – 9 ч.</b>					
1	Действия с предметами	Вращение предмета (вентиль, крышки от бутылок)	Картинки, презентации, игрушки, предметы.	2	
2.	Движения	Выполнение движений головой, руками, пальцами.	Картинки, презентации, игрушки, предметы.	2	
3.	Движения	Ловля мяча.	Картинки, презентации, игрушки, предметы	2	
	Движения	Изменение положения тела (лежа, сидя).	Картинки, презентации, игрушки, предметы.	3	
<b>4 четверть – 8 ч.</b>					
1.	Движения	Вставание на четвереньки.	Картинки, презентации, игрушки,	2	

			предметы.		
2.	Движения	Стояние на коленках.	Картинки, презентации, игрушки, предметы	2	
3.	Движения	Стояние с опорой.	Картинки, презентации, игрушки, предметы.	2	
4.	Движения	Выполнение движений ногами.	Картинки, презентации, игрушки, предметы.	2	

### 3. Двигательное развитие.

Цель: повышение двигательной активности детей и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.

Основные задачи: формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков; укрепление и сохранение здоровья детей, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

Выполнение движений головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении сидя), повороты (вправо, влево в положении сидя), «круговые» движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки). Выполнение движений руками: вперед, назад, вверх, в стороны, «круговые». Выполнение движений пальцами рук: сгибание /разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак /разгибание. Выполнение движений плечами. Бросание мяча двумя руками (от груди).

Ловля мяча на уровне груди. Изменение позы в положении сидя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево).

### Календарно-тематическое планирование на 2025-2026 учебный год «Двигательное развитие» (33 ч.)

№	Тема урока	Количество часов	Дата
1	Учить сжимать и разжимать кисти рук, вращать руками, круговые вращения кистью.	1	
2	Учить двигать руками в разных направлениях в положении «стоя».	1	

3	Учить делать наклоны головы вперед, назад, в стороны, повороты головы и круговые движения.	1	
4	Учить делать наклоны и повороты туловища, движения плечами (вверх, вниз).	1	
5	Учить ходить за учителем.	1	
6	Учить ходить в заданном направлении (к игрушке).	1	
7	Учить ходить по дорожке.	1	
8	Учить перешагивать через незначительные препятствия	1	
9	Учить ходьбе в умеренном темпе.	1	
10	Учить бежать к учителю.	1	
11	Учить бегать в заданном направлении (к игрушке).	1	
12-13	Учить прыжкам на двух ногах: на месте с продвижением вперед.	2	
14	Учить ползать на четвереньках.	1	
15	Учить ползать на четвереньках в заданном направлении.	1	
16-17	Учить бросать мяч одной, двумя руками: вверх, о пол, о стенку	2	
18-19	Учить прокатывать мяч учителю двумя руками.	2	
20-21	Учить прокатывать мяч между предметами.	2	
22-23	Учить ловить мяч руками.	2	
24-25	Учить бросать мяч учителю одной, двумя руками.	2	
26-27	Учить вести мяч одной рукой, двумя руками	2	
28-29	Учить выполнять удар ногой по мячу с места.	2	
30-31	Учить выполнять удар ногой по мячу с разбега.	2	
32-33	Учить вести мяч ногой	2	

## **5. Альтернативная коммуникация**

**Цель:** формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

### **Задачи:**

- учить понимать обращенную речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений, рисунков;
- развивать умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестом, взглядом;
- развивать умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдая общепринятые правила общения и фиксировать взгляд на лице партнера;
- учить понимать и выполнять словесные инструкции (на, дай, возьми) продолжать учить реагировать на своё имя.

### **Коррекционные задачи:**

- создавать у детей предпосылки к развитию речи;
- формировать артикуляционные способности;
- формировать умение высказывать свои потребности с помощью жестов и мимики;
- учить понимать обращенную речь;
- формировать навыки адекватного реагирования на речь взрослого;
- побуждать к эмоционально-звуковому выражению чувств;
- учить пониманию речи и жестов;
- развивать мышление и память в процессе общения со взрослым на основе обогащения представлений об окружающем.

На всех уроках используются принципы наглядности, доступности, практической направленности, коррекции. Каждый урок построен так, чтобы он мог доставить ребёнку радость познания и вызвать желание повторной встречи с учителем.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими

является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для ребенка пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребёнка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребёнку пределах, организованное включение в общение.

Образовательные задачи по коммуникации направлены на формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта. При составлении специальной индивидуальной программы развития выбираются обучающие задачи и, в зависимости от возможностей ребенка, подбирается средство коммуникации для реализации поставленных задач. Если ребенок не владеет устной речью, ему подбирается альтернативное средство коммуникации например: жест, пиктограмма или др. К альтернативным средствам коммуникации относятся: взгляд, жест, мимика, предмет, графические изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма, напечатанное слово), электронные устройства (коммуникативные кнопки, коммуникаторы, планшетные компьютеры, компьютеры).

**Календарно-тематическое планирование на 2025-2026 учебный год  
«Альтернативная коммуникация»  
(66 ч.)**

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1-2	Коммуникация. Установление контакта	1	
3-6	Знакомство с жестами приветствия и прощания	4	
7-8	Выполнение упражнений на активизацию движений кистей рук, пальцев	2	
9-10	Выражение согласия действием (движения головой, рукой).	2	
11-	Выражение несогласия действием (движения	2	

12	головой, рукой).		
13- 16	Выполнение речевых инструкций, сопровождаемых жестами: «Дай ....», «Помаши «до свидания», "Посмотри на меня" и т.д.	4	
17- 19	Указание на предмет, о котором спрашивают указательным жестом или взглядом.	3	
20- 21	Выполнение действий по подражанию.	2	
22- 23	Реагирование на собственное имя.	2	
24- 25	Приветствие собеседника (звуком, жестом).	2	
26- 27	Привлечение к себе внимания (звуком, жестом).	2	
28- 29	Выражение своих желаний (звуком, жестом).	2	
30- 31	Прощание с собеседником (звуком, жестом).	2	
32- 33	Указание взглядом на объект при выражении своих желаний.	2	
34- 37	Понимание простых по звуковому составу слов.	4	
38- 41	Узнавание (различение) имён членов семьи, учителя.	4	
42- 45	Понимание слов, обозначающих предмет.	4	
46- 49	Понимание слов, обозначающих действия предмета.	4	

50-53	Понимание слов, обозначающих признак предмета.	4	
54-57	Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (один, много).	4	
58-63	Понимание простых предложений (нераспространённых и распространённых)	6	
64-66	Повторение пройденного	3	

### 4.3. Программа внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность осуществляется по следующим направлениям:

- социальное,
- спортивно-оздоровительное,
- нравственное,
- общеинтеллектуальное,
- общекультурное развитие личности.

**Задачи** внеурочной деятельности:

- развитие творческих способностей обучающихся;
- развитие интересов, склонностей, способностей обучающихся к различным видам деятельности;
- создание условий для развития индивидуальности ребенка;
- формирование умений, навыков в выбранном виде деятельности;
- создание условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- приобретение опыта общения, взаимодействия с разными людьми, сотрудничества, расширение рамок общения в социуме, контактов обучающихся с обычно развивающимися сверстниками.

Основными *организационными формами внеурочной деятельности*, на основе которых реализуется содержание программы, являются: режим труда и отдыха, проекты, спортивно-развлекательные мероприятия, дни здоровья, беседы, и др.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта).

**Планируемыми результатами** освоения программы внеурочной деятельности выступают:

- развитие мотивов предметно-практической деятельности;
- формирование эстетических потребностей и чувств;
- развитие доброжелательности и отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие интереса к предметно-практической деятельности, к трудовым действиям.

Развитие личности происходит в ходе организации проведения специальных внеурочных мероприятий, таких как: игры, занятия в кружках по интересам, конкурсы, соревнования («веселые старты»), праздники, реализация доступных проектов и др. Также работа с детьми осуществляется в рамках рабочих программ, разработанных школой по разным направлениям внеурочной деятельности.

<b>Название мероприятия</b>	<b>Планируемая деятельность ребенка в мероприятии</b>	<b>Участие ребенка в мероприятии</b>
«1 сентября – День Знаний»	присутствие на торжественной линейке.	
«День здоровья»	присутствие на празднике, посильное участие в соревнованиях.	
«Новый год»	подготовка к мероприятию: присутствие на новогоднем празднике	
«Масленица»	подготовка к мероприятию. Участие в мероприятии.	
23-февраля	знакомство с атрибутами праздника, рисунок на тему «Наша армия».	
8 –е марта	знакомство с атрибутами праздника, поздравительная открытка.	
«Пасха»	подготовка к мероприятию: покраска яиц, изготовление украшений	
Игра	игры с мячом, куклой, настольные дидактические игры	
Прогулки на улице	игры с мячом, подвижные игры, экскурсия в парк.	



## **5. Специалисты, участвующие в реализации СИПР.**

**Учитель:** Атласкина А.М.

**Педагог-психолог:** Котельникова Л.В.

**Педагог по «Двигательному развитию»:** Шевякова М.П.

**Социальный педагог:** Шашкина И.Ф.

**Учитель – дефектолог:** Шашкина И.Ф.

**Старший методист:**

<b>Задачи</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Отчет о проведении</b>
Повышение осведомленности родителей (законных представителей) об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка	<ul style="list-style-type: none"><li>• индивидуальные консультации родителей (законных представителей) со специалистами (по запросу родителей)</li></ul>	
обеспечение участия семьи (законных представителей) в разработке и реализации СИПР	<ul style="list-style-type: none"><li>• участие родителей (законных представителей) в разработке СИПР;</li><li>• посещение родителями уроков/занятий;</li><li>• консультирование родителей (законных представителей) по вопросам обучения ребенка.</li></ul>	
организация регулярного обмена информацией о ребенке, о ходе реализации СИПР и результатах ее освоения	<ul style="list-style-type: none"><li>• личные беседы;</li><li>• присутствие родителей (законных представителей) на занятиях и обсуждение результатов.</li></ul>	
организация участия родителей (законных представителей) во	<ul style="list-style-type: none"><li>• привлечение родителей (законных представителей) к планированию, разработке и</li></ul>	

внеурочных мероприятиях	реализации мероприятий: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «1 сентября – День Знаний»</li> <li>• «Новогодний праздник»</li> <li>• «Последний учебный день»</li> </ul>	
-------------------------	---	--

## **6. Программа сотрудничества с семьей обучающегося.**

Программа сотрудничества с семьей направлена на обеспечение конструктивного взаимодействия специалистов школы и родителей (законных представителей) обучающегося в интересах особого ребенка и его семьи. Программа обеспечивает сопровождение семьи, воспитывающей ребенка-инвалида путем организации проведения различных мероприятий.

## **7. Перечень необходимых технических средств и дидактических материалов.**

В качестве средств для выполнения заданий подобраны материалы для стимуляции тактильного, зрительного слухового восприятия – это яркие, необычные, интересные пособия, изготовленные своими руками, или заводские игрушки (резиновые, шероховатые, мягкие, с «колючками»; с деталями, которые возможно снять и рассмотреть, звенящие, заводные и многие другие; наборы предметных картинок, наборы сюжетных картинок, настольные развивающие игры; нитки (разные виды, ткани разных сортов, природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха и т.д.).

Используется оборудование для проведения предметно-практических упражнений (ножницы, бумага и картон цветные, клей, краски, кисточки, пластилин или масса для лепки и т.п.).

Модели и натуральный ряд: муляжи фруктов, ягод, грибов и овощей; гербарии; модели фигур человека, животных, растений, посуды, бытовых приборов, мебели и пр.

Конструкторы: квартира, дом, город, ферма, водоем и т.д.

Используются доступные ребенку музыкальные инструменты (трещотки, колокольчик, треугольник, барабан, бубен, маракасы, металлофоны, свистульки, деревянные ложки и др.).

В качестве средств для выполнения заданий подобраны материалы, которые развивают сенсорную сферу ребенка: массажный аппликатор для пальчиковой гимнастики, кисточка с перьями, ворсовая щеточка для расслабления мелких мышц пальцев, ручной массажер для расслабления мышечной мускулатуры тела, гелевая игрушка для развития кистей рук, шарик с жесткой, шероховатой поверхностью и колючками для развития тактильных ощущений, ткани, меховые шарики, лоскутки и т. д.

Также для персонализации учебного процесса и эффективной социализации ребенка в работе используются информационно-компьютерные технологии.

Применяется полифункциональное игровое оборудование - мягкие модули, мячи, кубики, пирамидки, пазлы, мозаики, футляры с вырезанными в их крышках контурами предметов, как для правильного помещения, так и для ошибочных вариантов; трафареты, закрепляемые неподвижно в приборе «Школьник», с внутренним контуром; доски, покрытые слоем пластилина или другими вязущими веществами; геометрические фигуры, доступные для изучения в соответствии с возрастными возможностями; карточки с рельефными рисунками линий, геометрических плоских предметов (бархат, пластмасса, наждачная бумага); магнитные доски; строительный материал: мягкие модули, крупный деревянный строительный материал, строительные наборы, состоящие из однотонных и разноцветных предметов различной геометрической формы, пластмассовые конструкторы (ЛЕГО); наборы мозаики: пластмассовые и магнитные различных геометрических форм и размеров; сборно-разборные игрушки: матрёшки, пирамидки, сказочные персонажи, куклы, животные; наборы мелких сюжетных игрушек: зайчики, мишки, рыбки и т. д.; набор картинок (сюжетных и предметных): разрезных, с прорезями круглой, квадратной, треугольной формы; наборы палочек; сыпучие материалы: горох, фасоль, речной песок, манная крупа, рисовая крупа; набор коробок, прозрачные ёмкости; пуговицы разного размера и различных цветов; природный материал: ракушки, камушки, шишки; муляжи овощей и фруктов; материал для лепки: пластилин; палочки разной длины и ширины для рисования на песке, манке; наборы кистей, карандашей, фломастеров, мелков; детские музыкальные инструменты.

## 8. Средства мониторинга и оценки динамики обучения.

### Показатели самостоятельности учащегося

Действие выполняется взрослым (ребенок пассивен, позволяет что-либо делать с ним).	!
--	---

Действие выполняется ребенком со значительной помощью взрослого.	ПП
Действие выполняется ребенком с частичной помощью взрослого.	П
Действие выполняется ребенком по последовательной инструкции (изображения или вербально).	И
Действие выполняется ребенком по подражанию или по образцу.	О
Действие выполняется ребенком полностью самостоятельно.	С
Ребёнок узнаёт объект	У
-не всегда узнаёт объект	НВУ
-не узнаёт объект	Н

### **Профиль развития учащегося с умеренной умственной отсталостью**

Действия	Уровень овладения
<b>Когнитивные</b>	
Сенсорно-перцептивные	
Сенсорно-двигательные	
Графомоторные навыки	
Навыки невербальной коммуникации	
Общение и речь	
Изобразительная деятельность	

#### **Уровни овладения:**

- 4-по образцу
- 3-по инструкции
- 2-по подражанию
- 1-с привлечением внимания

<b>Сформированность представлений</b>	
<b>1. Представление отсутствует</b>	<b>-</b>
<b>2. Не выявить наличие представлений</b>	<b>?</b>

<b>3. Представление на уровне:</b>	
- использования по прямой подсказке	<b>III</b>
- использование с косвенной подсказкой (изображение)	<b>II</b>
- самостоятельное использование	<b>+</b>