

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет образования науки и молодежной политики Волгоградской области
Отдел образования Фроловского муниципального района
МОУ "Образцовская СШ"

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

заместитель директора
по УВР

Директор

Игнатова Ю.Г.

Котельникова Л.В.

Протокол _____

Приказ _____

от « » 2024г.

от « » 2024 г.

от « » 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Чтение» 7 класс специальная

(коррекционная) программа VIII вида

п. Образцы 2024 год

Чтение (4 часа в неделю; 136 часов в год)

Пояснительная записка

Статус документа

Адаптированная основная образовательная рабочая программа общего образования по чтению составлена для учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе примерной государственной Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида в соответствии приказом Минобразования Р.Ф. от 10. 04. 2002г., № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии».

Структура документа

Рабочая программа включает разделы: пояснительную записку, характеристик учащихся по уровням овладения предметными результатами по итогам прошедшего учебного года, требования к уровням освоения учащимися предметными результатами, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, учебно-методический комплекс.

Общая характеристика предмета

Учебный предмет чтение включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речь» учебного плана для учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Учащиеся овладевают предметом 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Программа по чтению в старших классах специальной (коррекционной) школы имеет коммуникативную направленность. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения текста.

Цель обучения чтению в коррекционной школе состоит в развитии речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление, пересказ содержания художественных произведений.

Задачи:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- формирование техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а потом про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста. Рисовать к тексту словесные картинки, задавать вопросы автору, коллективно обсуждать предполагаемый ответ и др. обучение чтению носит предметно-практическую направленность, тесно связано с жизнью с другими предметами.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Программа по чтению построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 7 классе ведётся работа по объяснительному чтению. Рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры.

В преподавании предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как: словесный, наглядный, практический.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

Личностные результаты

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) формирование адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- читать про себя короткие отрывки ранее проанализированных текстов;
- отвечать на вопросы по содержанию;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображённым событиям;
- выражать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- учить стихотворения наизусть (объём текста и количество стихотворений с учётом особенностей учеников).

Достаточный уровень:

- читать вслух правильно, целым словом
- читать про себя с предварительным заданием доступные по содержанию тексты и отвечать на вопросы;
- давать оценку поступкам действующих лиц;
- пересказывать текст по плану;
- знать наизусть не менее 8-10 стихотворений (объём не менее 10 строк).

Базовые учебные действия

Образовательная область: Язык и речь. Учебный предмет: Чтение.

Группа БУД-действий	Перечень учебных действий
Личностные учебные действия	Испытывать чувство гордости за свою страну. Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др. Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности. Активно включаться в общепользную, социальную деятельность Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.
Коммуникативные учебные действия	Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых). Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач. Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.
Регулятивные учебные действия	Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. Обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия	<p>Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию.</p> <p>Использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.</p> <p>Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>
--	---

Краткий учебный курс

№ п/п	Раздел	Количество часов	Краткое содержание курса
1.	Устное народное творчество	13	Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты — внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества
2.	Русская литература XIX века	50	Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А. П. Чехова
3.	Русская литература XX века	63	Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н. А. Островского, А. А. Платонова, К. Г. Паустовского, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, Н. А. Рыленкова, Р. М. Рождественского, Ю. И. Коваля, Р. П. Погодина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, А. Г. Алексина.
4.	Внеклассное чтение	9	Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг.

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов	Дата	Формы организации учебных занятий	Виды учебной деятельности	Предметные результаты		БУД	Средства обучения			
						Достаточный	Минимальный					
I четверть (32 часа)												
I. Произведения устного народного творчества (13 ч)												
1.	Устное народное творчество (выразительное чтение).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью	Читать вслух правильно, целым словом. Пересказывать. Давать оценку поступкам действующих лиц. Читать про себя с предварительным заданием доступные по содержанию тексты и отвечать на вопросы.	Правильно читать вслух доступные тексты целым словом и по слогам. Пересказывать сказки. Отвечать на вопросы по содержанию. Читать про себя короткие отрывки ранее проанализированных текстов. Выразительно читать народные	Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно - пространственную организацию. Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций.				
2.	Устное народное творчество (чтение, ответы на вопросы).	1		ком								
3.	Сказка. «Сивка-бурка» (выразительное чтение).	1		ком								
4.	Сказка. «Сивка-бурка» (ответы на вопросы, пересказ).	1		ком								
5.	Сказка. «Журавль и цапля» (чтение по ролям).	1		ком								
6.	Сказка. «Умный мужик» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком								
7.	Былины. «Три поездки Ильи Муромца» (выразительное чтение).	1		ком								
8.	Былины. «Три поездки Ильи Муромца» (чтение, пересказ своими словами).	1		кон								
9.	Народные песни (чтение, выделение основной мысли).	1		ком								
10.	Пословицы. Загадки (заучивание наизусть).	1		ком								

11.	Обобщение по теме «Устное народное творчество» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1		кон	учителя). Пересказывать Заучивать	Выразительно читать народные песни.	песни. Знать пословицы, загадки.	Осуществлять самоконтроль. Вступать и поддерживать коммуникацию.	
12.	Обобщение по теме «Устное народное творчество» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1		обоб	стихотворения наизусть. Пересказывать текст по вопросам.	Знать пословицы, загадки.	Отвечать на вопросы по изученной теме.	Использовать доступные источники и средства получения информации.	
13.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по картине.	1		кон					
II. Произведения русской литературы XIX века (50 ч)									
1.	А.С. Пушкин. Биография (чтение, ответы на вопросы).	1		ком	Правильное, осознанное чтение	Отвечать на вопросы по	Отвечать на вопросы по	Испытывать чувство гордости за свою страну.	
2.	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (осознанное чтение).	1		ком	в темпе, приближенном к темпу устной речи.	прочитанно му тексту.	прочитанному тексту.	Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы.	
3.	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (чтение по ролям).	1		ком	Отвечать на вопросы своими словами.	Правильно читать вслух.	Правильно читать вслух.	Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.	
4.	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (составление плана).	1		ком	Анализировать текст, сравнивать события и поступки,	Делить текст на части.	Пересказывать близко к тексту отдельные части произведения,	Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временн о- пространственную организацию.	
5.	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (пересказ частей сказки по плану).	1		ком	Анализировать текст, сравнивать события и поступки,	Пересказы вать текст по плану.	доступные учащимся по изображенным событиям.	окружающий мир, его временн о- пространственную организацию.	
6.	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (выразительное чтение).	1		ком	Анализировать текст, сравнивать события и поступки,	Давать оценку поступкам действующих лиц.	учащимся по изображенным событиям.	окружающий мир, его временн о- пространственную организацию.	
7.	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (ответы на вопросы).	1		ком	обобщать, устанавливать анalogии, причинно- следственные связи,	Отвечать на вопросы по содержанию.	Отвечать на вопросы по содержанию.	Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций.	
8.	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (заучивание отрывка).	1		ком	устанавливать анalogии, причинно- следственные связи,	Учить стихотворе ние наизусть.	Учить стихотворение наизусть.	Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций.	
9.	А.С. Пушкин. Стихотворение «Зимний вечер» (выразительное чтение).	1		ком	устанавливать анalogии, причинно- следственные связи,	Учить стихотворе ние наизусть.	Учить стихотворение наизусть.	Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций.	
10.	А.С. Пушкин. Стихотворение «Зимний вечер» (чтение, заучивание наизусть).	1		ком	устанавливать анalogии, причинно- следственные связи,	Учить стихотворе ние наизусть.	Учить стихотворение наизусть.	Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций.	
11.	А.С. Пушкин. Стихотворение «У Лукоморья» (выразительное чтение).	1		ком	устанавливать анalogии, причинно- следственные связи,	Читать по ролям.	Читать по ролям.	Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций.	
12.	Внеклассное чтение. Сказки А.С. Пушкина (ответы на вопросы, пересказ	1		ком	устанавливать анalogии, причинно- следственные связи,	Составлять рассказ по	Давать оценку поступкам действующих	Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций.	

	эпизодов).				наизусть. Пересказывать текст по вопросам.	опорным словам.	лиц.	самоконтроль. Вступать и поддерживать коммуникацию. Использовать доступные источники и средства получения информации.				
13.	М.Ю. Лермонтов. Биография (чтение, ответы на вопросы).	1		ком								
14.	М.Ю. Лермонтов. Биография (чтение, ответы на вопросы).	1		ком								
15.	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино» (выразительное чтение, заучивание отрывка).	1		ком								
16.	И.А. Крылов. Биография (ответы на вопросы).	1		ком								
17.	И.А. Крылов. Басня «Кукушка и петух» (чтение по ролям).	1		ком								
18.	Обобщение по теме: «Произведения русской литературы XIX века» (ответы на вопросы).	1		обоб								
19.	И.А. Крылов. Басня «Волк и журавль» (выразительное чтение).	1		ком								
20.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по опорным словам.	1		кон								
II четверть (32 часа)												
1.	И.А. Крылов. Басня «Слон и Моська» (чтение по ролям).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Анализировать текст, сравнивать	Отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Правильно читать вслух. Делить текст на части. Пересказывать текст по плану.	Отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Правильно читать вслух. Пересказывать близко к тексту отдельные части произведения,	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Дифференцированно				
2.	Внеклассное чтение. Произведения И.А. Крылова (ответы на вопросы).	1		кон								
3.	Н.А. Некрасов. Биография (чтение, ответы на вопросы).	1		ком								
4.	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Несжатая полоса» (чтение по ролям).	1		ком								
5.	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Генерал Топтыгин» (выразительное чтение).	1		ком								

6.	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Генерал Топтыгин» (выборочное чтение, ответы на вопросы).	1		ком	события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать прочитанное. Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по вопросам.	Давать оценку поступкам действующих лиц. Отвечать на вопросы по содержанию. Учить стихотворение наизусть. Читать по ролям. Составлять рассказ по опорным словам.	доступные учащимся по изображенным событиям. Отвечать на вопросы по содержанию. Учить стихотворение наизусть. Читать по ролям. Давать оценку поступкам действующих лиц.	воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Осуществлять самоконтроль. Использовать доступные источники и средства получения информации.								
7.	Л.Н. Толстой. Биография (ответы на вопросы).	1		ком												
8.	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 1 часть (выразительное чтение).	1		ком												
9.	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 2 часть (деление на части).	1		ком												
10.	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 3 часть (выборочное чтение).	1		ком												
11.	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 4 часть (ответы на вопросы).	1		ком												
12.	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 5 часть (характеристика героев).	1		ком												
13.	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 6 часть (пересказ).	1		ком												
14.	Обобщающий урок по повести «Кавказский пленник» (ответы на вопросы).	1		обоб												
15.	Внеклассное чтение. Л.Н. Толстой «Рассказы для детей» (самостоятельное чтение).	1		ком												
16.	А.П. Чехов. Биография (ответы на вопросы).	1		ком					Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами.	Отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Правильно читать вслух. Делить текст на части. Пересказы	Отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Правильно читать вслух. Пересказывать близко к тексту отдельные	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и				
17.	А.П. Чехов. Рассказ «Хамелеон» (выразительное чтение).	1		ком												
18.	А.П. Чехов. Рассказ «Хамелеон» (ответы на вопросы, пересказ).	1		ком												
19.	Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Каштанка» (чтение, ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1		кон												

20.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по опорным словам.	1		кон	Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать прочитанное. Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по вопросам.	вать текст по плану. Давать оценку поступкам действующих лиц. Отвечать на вопросы по содержанию. Учить стихотворение наизусть. Читать по ролям. Составлять рассказ по опорным словам.	части произведения, доступные учащимся по изображенным событиям. Отвечать на вопросы по содержанию. Учить стихотворение наизусть. Читать по ролям. Давать оценку поступкам действующих лиц.	страны. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Использовать логические действия. Осуществлять самоконтроль. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Использовать доступные источники и средства получения информации.				
21.	В.Г. Короленко. Биография (ответы на вопросы).	1		ком								
22.	В.Г. Короленко. Повесть. « Дети подземелья», 1 часть (выразительное чтение).	1		ком								
23.	В.Г. Короленко. Повесть. « Дети подземелья», 2 часть (ответы на вопросы, пересказ).	1		ком								
24.	В.Г. Короленко. Повесть. « Дети подземелья», 3 часть (деление на части, пересказ).	1		ком								
25.	В.Г. Короленко. Повесть. « Дети подземелья», 4 часть (выразительное чтение, пересказ).	1		ком								
26.	В.Г. Короленко. «Повесть. «Дети подземелья», 5 часть(пересказ повопросам, характеристикагероев).	1		ком								
27.	В.Г. Короленко. Повесть. «Дети подземелья»(пересказ глав по плану).	1		ком								
28.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа «Моя мама».	1		кон								
29.	Обобщающий урок по повести «Дети подземелья» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1		обоб								
30.	Обобщающий урок по повести «Дети подземелья» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1		обоб								
31.	Внеклассное чтение. В.Г. Короленко. Повесть «Чудная» (чтение, ответы на вопросы).	1		кон								
32.	Внеклассное чтение. В.Г. Короленко. Повесть «Чудная»	1		сов								

	(чтение, ответы на вопросы).								
III четверть (40 часов)									
III. Произведения русской литературы XX века (64 ч)									
1.	А.М. Горький. Биография (ответы на вопросы).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать прочитанное. Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по вопросам.	Отвечать на вопросы по содержанию. Читать «про себя» с предварительным заданием доступные по содержанию тексты и отвечать на вопросы. Давать оценку поступкам действующих лиц. Читать вслух правильно, целиком словом. Пересказывать текст по плану. Самостоятельно читать	Отвечать на вопросы по содержанию. Читать «про себя» короткие отрывки ранее проанализированных текстов. Выражать свое отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме. Правильно читать вслух доступные тексты целиком и по словам. Самостоятельно читать рассказы. Учить стихотворение наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников).	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Осуществлять самоконтроль. Вступать и поддерживать коммуникацию. Дифференцированно использовать разные виды речевых	
2.	А.М. Горький. Повесть «Детство». Отрывки. 1 часть (выразительное чтение).	1		ком					
3.	А.М. Горький. Повесть «Детство». Отрывки. 2 часть (чтение, ответы на вопросы).	1		ком					
4.	А.М. Горький. Повесть «Детство». Отрывки. 3 часть (выборочное чтение).	1		ком					
5.	А.М. Горький. Повесть «Детство». Отрывки. 4 часть (озаглавливание, пересказ по плану).	1		ком					
6.	А.М. Горький. Повесть «В людях». Отрывки. 1 часть (выразительное чтение).	1		ком					
7.	А.М. Горький. Повесть «В людях». Отрывки. 2 часть (чтение, ответы на вопросы).	1		ком					
8.	А.М. Горький. Повесть «В людях». Отрывки. 3 часть (озаглавливание, пересказ по плану).	1		ком					
9.	Внеклассное чтение А.М. Горький Повесть «В людях» (чтение, ответы на вопросы, выборочный пересказ).	1		ком					
10.	М.В. Исаковский. Биография (ответы на вопросы).	1		ком					
11.	М.В. Исаковский. Стихотворение «Детство» (выразительное чтение).	1		ком					
12.	М.В. Исаковский. Стихотворение «Ветер» (выразительное чтение).	1		ком					

13.	М.В. Исаковский. Стихотворение «Ветер» (заучивание наизусть).	1		ком		рассказы. Отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	Читать вслух правильно, целым словом и по слогам. Выражать свое отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме.	высказываний. Использовать доступные источники и средства получения информации.	
14.	М.В. Исаковский. Стихотворение «Весна» (выразительное чтение).	1		ком					
15.	К.Г. Паустовский. Биография (ответы на вопросы).	1		ком					
16.	К.Г. Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» (выразительное чтение).	1		ком					
17.	К.Г. Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» (чтение, пересказ).	1		ком					
18.	Внеклассное чтение К.Г. Паустовский. Рассказ «Старый повар» (чтение, пересказ).	1		ком					
19.	М.М. Зощенко. Биография (ответы на вопросы).	1		ком					
20.	М.М. Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком					
21.	М.М. Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» (выборочный пересказ).	1		ком					
22.	М.М. Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» (ответы на вопросы).	1		ком					
23.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по плану.	1		кон					
24.	К.М. Симонов. Биография (ответы на вопросы).	1		ком					
25.	К.М. Симонов. Отрывки из стихотворения «Сын артиллериста» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком					
26.	К.М. Симонов. Отрывки из стихотворения «Сын артиллериста» (чтение по ролям).	1		ком					

27.	Внеклассное чтение. А.П. Гайдар. Повесть «Судьба барабанщика» (чтение, пересказ эпизодов).	1		КОМ		<p>плану. Давать оценку поступкам действующих лиц.</p> <p>Читать «про себя» с предварительным заданием доступные по содержанию тексты и отвечать на вопросы. Читать вслух правильно, целым словом. Отвечать на вопросы по содержанию.</p>			
28.	В.П. Катаев. Биография (ответы на вопросы).	1		КОМ					
29.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по плану.	1		КОН					
30.	В.П. Катаев. Рассказ «Флаг» (чтение, ответы на вопросы).	1		КОМ					
31.	В.П. Катаев. Рассказ «Флаг» (чтение, пересказ, ответы на вопросы).	1		КОМ					
32.	Внеклассное чтение. В.П. Катаев. Рассказ «Хуторок в степи» (чтение, пересказ).	1		КОМ					
33.	Н.И. Рыленков. Биография (ответы на вопросы). Стихотворение «Деревья» (выразительное чтение).	1		КОМ					
34.	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Весна без вешуньи - кукушки...» (выразительное чтение).	1		КОМ					
35.	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке» (чтение, заучивание наизусть).	1		КОМ					
36.	Ю.И. Коваль. Биография (ответы на вопросы).	1		КОН					
37.	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» (чтение, озаглавливание частей, краткий пересказ).	1		КОМ					
38.	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» (выборочное чтение, характеристика героев).	1		КОМ					
39.	Обобщающий урок по произведениям русской литературы XX века (ответы на вопросы).	1		КОМ					

40.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по плану.	1		кон					
IV четверть (32 часа)									
III. Произведения русской литературы XX века									
1.	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» (выразительное чтение).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать прочитанное. Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по вопросам.	Отвечать на вопросы по содержанию. Читать «про себя» с предварительным заданием доступные по содержанию тексты и отвечать на вопросы. Давать оценку поступкам действующих лиц. Читать вслух правильно, целиком. Пересказывать текст по плану. Самостоятельно читать рассказы. Отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	Отвечать на вопросы по содержанию. Читать «про себя» короткие отрывки ранее проанализированных текстов. Выражать свое отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме. Правильно читать вслух доступные тексты целиком и по слогам. Самостоятельно читать рассказы. Учить стихотворение наизусть (объем текста с учетом особенностей	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Осуществлять самоконтроль. Вступать и поддерживать коммуникацию. Использовать доступные источники и средства	
2.	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком					
3.	Ю. Ю.И. Коваль И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» (описание собаки по плану).	1		ком					
4.	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» (описание собаки по плану).	1		кон					
5.	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» (чтение, краткий пересказ).	1		кон					
6.	Ю.Я. Яковлев. Биография (ответы на вопросы).	1		ком					
7.	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком					
8.	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком					
9.	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» (составление характеристики героя, пересказ).	1		ком					
10.	Р.П. Погодин. Биография (краткое конспектирование статьи).	1		ком					
11.	Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» (выразительное чтение).	1		ком					
12.	Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком					
13.	Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» (чтение, краткий пересказ).	1		ком					
14.	Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» (характеристика героев).	1		ком					

15.	Внеклассное чтение. А.А. Сурков. Стихотворения из цикла «Победители» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком		Знать наизусть стихотворения (объем не менее 10 строк). Читать «про себя» с предварительным заданием доступные по содержанию тексты и отвечать на вопросы. Пересказывать прочитанный текст.	учеников). Читать вслух правильно, целым словом и по слогам. Выражать свое отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме. Отвечать на вопросы по содержанию.	получения информации.	
16.	А.Г. Алексин. Биография (ответы на вопросы).	1		ком					
17.	А.Г. Алексин. Отрывок из повести «29 февраля» (чтение, деление на части).	1		ком					
18.	А.Г. Алексин. Отрывок из повести «29 февраля» (составление плана, пересказ).	1		ком					
19.	К.Я. Ваншенкин. Биография (ответы на вопросы).	1		ком					
20.	К.Я. Ваншенкин. Стихотворение «Мальчишка» (выразительное чтение).	1		ком					
21.	К.Я. Ваншенкин. Стихотворение «Мальчишка» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком					
22.	К.Я. Ваншенкин. Стихотворение «Снежки» (выразительное чтение).	1		ком					
23.	Обобщающий урок по произведениям русской литературы XX века (ответы на вопросы, пересказ, рассказывание наизусть).	1		обоб					

IV. Внеклассное чтение (7 ч)

1.	Внеклассное чтение. К.Я. Ваншенкин. Стихотворения (выразительное чтение).	1		ком	Отвечать на вопросы своими словами. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии,	Давать оценку поступкам действующих лиц. Читать «про себя» с предварительным заданием доступные по	Выражать свое отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме. Читать «про себя» короткие отрывки ранее	Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Дифференцированно воспринимать окружающий мир. Использовать логические действия. Дифференцированно	
2.	Д. Свифт «Путешествие Гулливера в Лилипутию» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком					
3.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по плану.	1		кон					
4.	Д.Свифт «Путешествие в Страну Великанов» (ответы на вопросы).	1		ком					

5.	А.Лагин. Повесть «Старик Хоттабыч» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком	причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать прочитанное.	содержанию тексты и отвечать на вопросы. Обсуждать прочитанные статьи.	проанализированных текстов. Обсуждать прочитанные статьи.	использовать разные виды речевых высказываний. Вступать и поддерживать коммуникацию. Использовать доступные источники и средства получения информации.				
6.	А.Лагин. Повесть «Старик Хоттабыч» (чтение, ответы на вопросы).	1	ком									
7.	Правила чтения журналов. Чтение отдельных статей. Экскурсия в библиотеку. Правила работы с газетой. Чтение отдельных статей.	1		экс								

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации

Контрольно-оценочная деятельность			
Дата	Обобщающие уроки	Дата	Контрольные вопросы А.К.Аксёнова. Учебник чтения для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида
I четверть			
	По произведениям А.С.Пушкина. По произведениям М.Ю.Лермонтова		Стр.72, Стр.78
II четверть			
	Ответы на вопросы по произведениям Л.Н.Толстого, В.Г.Короленко		Стр.108, Стр. 150
III четверть			
	По произведениям русских писателей первой половины XX века. А.М.Горький, Ю.И.Коваль		Стр. 190, Стр. 251
IV четверть			
	По произведениям русских писателей второй половины XX века Ю.Я.Яковлев, А.Г.Алексин		Контрольные вопросы по изученным произведениям. Стр. 263, 280

Контрольно- измерительные материалы.

Раздел 1. Устное народное творчество.

1. Почему данный вид творчества называется устным?
2. Назовите его жанры.
3. Назовите характерные особенности сказок.
4. Приведите примеры пословиц.
5. Загадайте друг другу загадки.

Раздел 2. Из произведений русской литературы 19 века.

1. Произведения каких писателей изучали в этом разделе?
2. Что вы знаете о жизни и творчестве А.С. Пушкина – основателя нашего современного языка?
3. Какой вид произведений можно назвать иносказательным?
4. Расскажите наизусть одно из стихотворных произведений.

Раздел 3. Из произведений русской литературы 20 века.

1. Назовите авторов произведений, изучаемых в этом разделе.
2. Какое из произведений вам наиболее запомнилось? Чем?
3. Какие темы раскрывались в этих произведениях?
4. Чему учат нас поступки героев этих рассказов?
5. Какие произведения авторов, представленных в этом разделе, вы читали дома? Расскажите о своих впечатлениях.

Учебно-методический комплекс

1. «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида» под ред. И.М. Бажноковой,
Москва «Просвещение» 2010 г.
2. А.К. Аксенова «Чтение». Учебник для 7-го класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.
Москва «Просвещение» 2007г.
3. Иллюстрации и сюжетные картинки к произведениям.
4. Художественная литература. Народные сказки. Авторские сказки о животных и природе. Пословицы и поговорки.
5. Портреты писателей.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 24438674701072522929639502507616754539611100014

Владелец Котельникова Лариса Вячеславовна

Действителен с 14.01.2024 по 13.01.2025